

Manerba



Diary



Wherever you feel

ITA — Manerba, Wherever you Feel.

Un habitat fisico e mentale in cui lavorare in armonia, con relazioni facilitate e comfort acustico.

ENG — A physical and mental habitat where you can work in harmony with facilitated relationships and acoustic comfort.

ITA — Wherever you feel è un ambiente agile, felice, a misura di sè. Uno spazio per il corpo e per la psiche, flessibile e dinamico, palestra mentale e nido di concentrazione.

Wherever you feel è un habitat aperto e condiviso in cui ognuno, pur svolgendo attività diverse, si muove e interagisce con gli altri perché si sente parte di una community, condividendo aree comuni (relax o caffetterie) sempre più presenti ed essenziali per benessere e produttività.

Wherever you feel genera luoghi funzionali ma confortevoli, dove potersi isolare facilmente per una telefonata importante, rilassarsi qualche istante, ed evitare il mal di schiena da troppe ore seduti al pc!

Wherever you feel ha tattilità morbide, piacevoli alla vista e all'orecchio, pratico come l'ufficio e gradevole come una casa.

Wherever you feel è parte della visione rivolta al futuro di Manerba che – sotto la direzione artistica di Federica Biasi e il coinvolgimento di nuovi designer – ricerca le nuove pratiche del workplace e dell'homeworking.

Con focus alla sostenibilità e alla green economy, Manerba già in fase progettuale ha indirizzato i nuovi prodotti verso un design semplice, economico e sostenibile.

ENG — Wherever you feel is an agile, happy and people-oriented environment. A space for the body and psyche, flexible and dynamic, a mental gymnasium and nest of concentration.

Wherever you feel is an open and shared habitat where, even while carrying out different activities, everyone can move and interact with others because they can feel part of a community by sharing common areas (relax areas or cafeterias) which are increasingly there and essential for well-being and productivity.

Wherever you feel accomplishes functional and comfortable places, where people can easily isolate themselves for an important phone call, relax themselves for a moment and avoid the backache due to too many hours in front of the PC!

Wherever you feel is characterized by a soft touch, it is pleasant to the eye and to the ear, practical as an office and comfortable as home.

Wherever you feel is part of the Manerba vision for the future which, with the art direction of Federica Biasi and the involvement of new designers, looks for new models of workplace and homeworking.

With a particular focus on sustainability and green economy, in the design stage, Manerba has oriented its new products towards a simple, economic and sustainable design.



Index

COLLECTION

- 6—7, Super Random
- 8—11, Kokoro Sofa
- 12—13, Kokoro Working Box
- 14—15, Amis
- 16—17, Luce
- 18—19, Giunco
- 20—21, Lia
- 22—23, Stem
- 24—25, Revo
- 26—27, Apollo
- 28—29, Yuma
- 30—31, Easy Chair
- 32—33, Kokoro Table
- 34—35, Undecided+Litta
- 36—37, Hinoki
- 38—39, Bibiena

ABOUT

- 40—41, We are Manerba
- 42—43, Boutique Industriale
- 44—45, Colours & Touch
- 46—49, Heritage & Core
- 50—51, Manerba's Family

product: Super Random
designer: Gio Tirotto
category: Space System



(6)

ITA — Il progetto SUPER RANDOM di Manerba, disegnato da Gio Tirotto, nasce seguendo i principi di sostenibilità e disassemblabilità. La volontà è quella di costruire un sistema d'arredo, pensato prevalentemente per gli ambienti di lavoro.

SUPER RANDOM si espande e si moltiplica non solo per geometrie ma anche per funzioni: è reconfigurabile, spostabile, impilabile, disegna gli spazi con linee rette e curve. Legno certificato FSC.

ENG — The SUPER RANDOM project by Manerba, designed by Gio Tirotto, complies with sustainability and disassembly principles. The idea aimed at offering a furnishing system, mainly designed for workplaces.

SUPER RANDOM expands and multiplies not only by geometries but also by functions: it is reconfigurable, movable, stackable and it furnishes spaces with straight and curved lines. FSC certified wood.



Padded bench modules with wooden legs

Moduli panchina imbottiti con gambe in legno



Birch multi-layer stool

Sgabello in multistrato di betulla

(7)



product: Kokoro
designer: Federica Biasi
category: Sofas system

ITA — Modularità, libertà e accoglienza sono le fonti di ispirazione di Kokoro, il sistema di divani e tavoli, disegnato da Federica Biasi. Kokoro si compone delineando nuove spazialità all'interno di differenti ambienti, per diventare fulcro dell'ufficio contemporaneo, un luogo di scambi, o uno spazio di intimità.

ENG — Modularity, freedom and welcome are the sources of inspiration of Kokoro, the system of sofas, and tables designed by Federica Biasi. Kokoro is composed creating new spaces within more extended areas in order to become the core of the contemporary office of relationships or a space of intimacy.



Kokoro sofa without armrests,
with side table

Divanetto Kokoro senza braccioli,
con tavolino laterale



2

Poltrona un posto schienale
medio H103



3

Dettaglio poltrona

Armchair detail



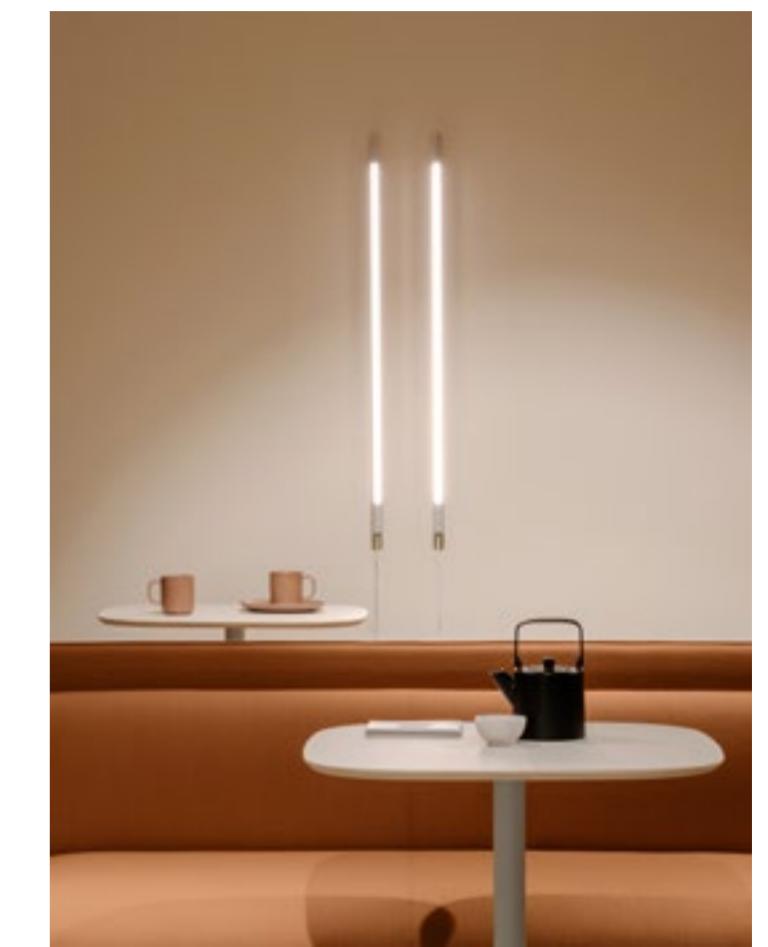
(10)

ITA — Kokoro Sofa System risponde sia ad esigenze di sicurezza che di privacy visiva e acustica. Le sue forme morbide ed eleganti sono state pensate per creare un senso di intimità, accogliendo al loro interno le persone, e al contempo offrire versatilità di progettazione grazie alla varietà di composizione.

ENG — Kokoro Sofa System also meets the needs of security and visual and acoustic privacy. Its shapes are designed to create a sense of intimacy, welcoming people inside them, and at the same time offering design versatility thanks to the variety of composition.



(11)



Detail of the double sided sofa

Dettaglio del divano bifacciale

2 seater bench with side table

Panca 2 posti con tavolino

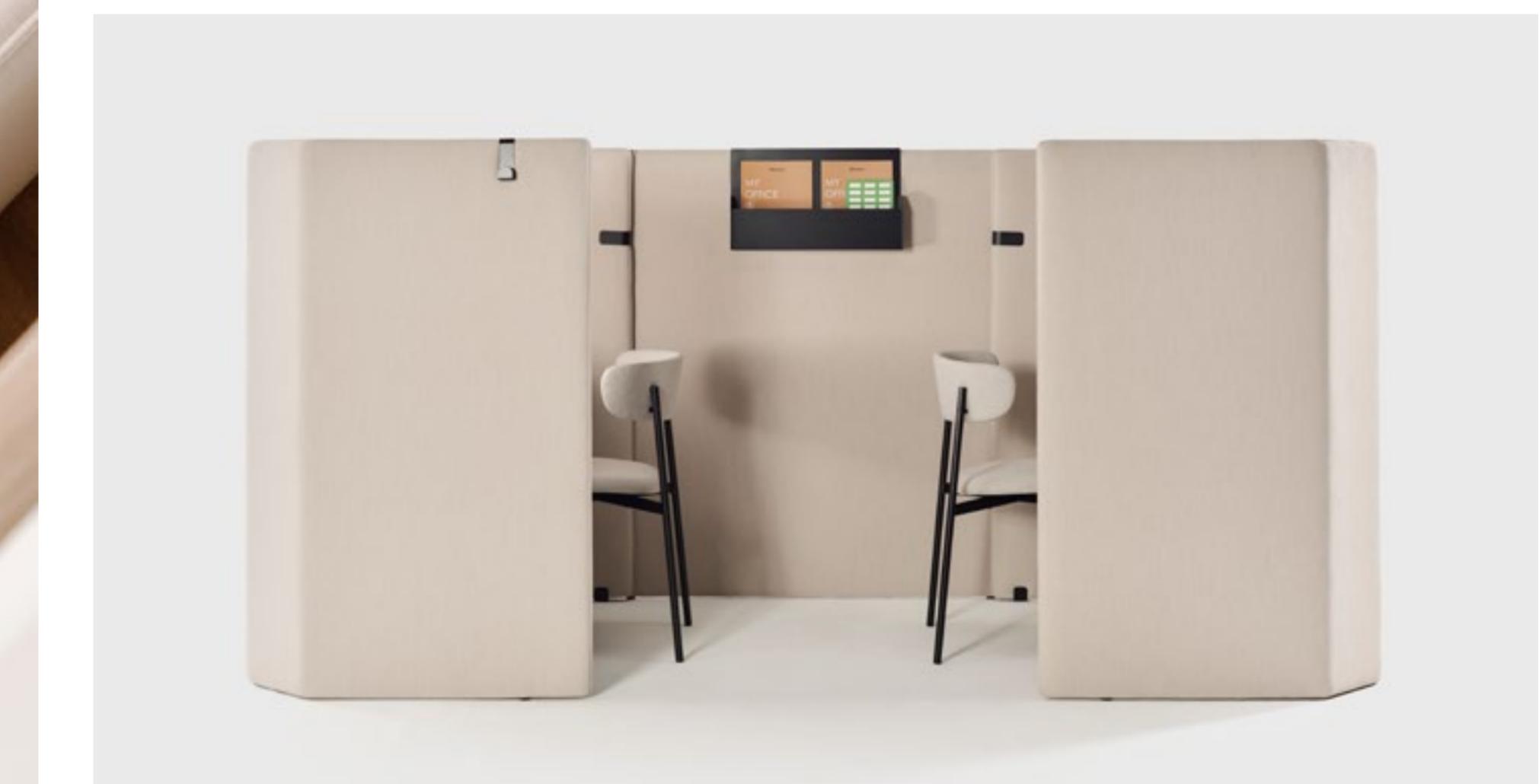


ITA — Kokoro Working Box fa parte del sistema di divani, divisorie e tavoli disegnato da Federica Biasi che si compone a piacimento delineando nuovi spazi all'interno di ambienti più ampi.

Kokoro Working Box risponde sia ad esigenze di sicurezza che di privacy visiva e acustica. Le sue forme morbide ed eleganti sono state pensate per creare un senso di intimità accogliendo al loro interno le persone, e al contempo offrire versatilità di progettazione grazie alla varietà di composizione.

ENG — It is part of the system of sofas, dividers and tables designed by Federica Biasi that can be composed as desired, outlining new spaces within larger environments.

Kokoro Working Box also meets the needs of security and visual and acoustic privacy. Its shapes are designed to create a sense of intimacy, welcoming people inside them, and at the same time offering design versatility thanks to the variety of composition.



Working box side panel detail

Double workstation with side panel

Postazione doppia con pannello laterale

product: Amis

designer: Busetti Garuti Redaelli

category: Social & Work tables



(14)

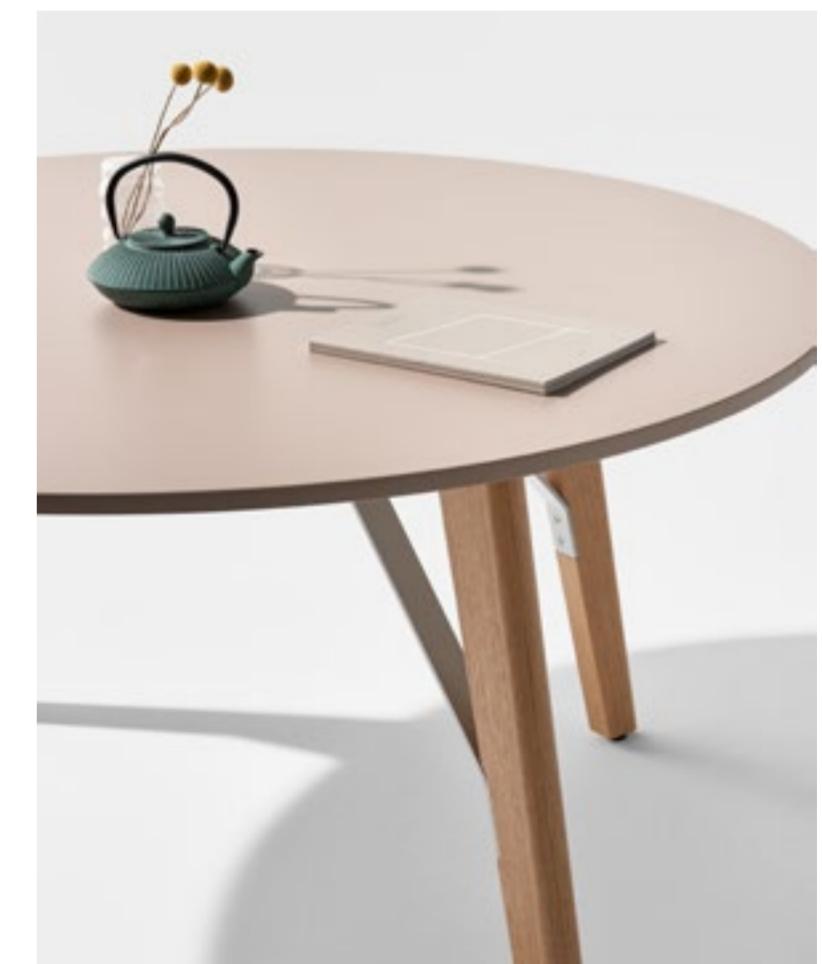
ITA — Amis, disegnato da Busetti Garuti Redaelli, è un sistema di tavoli versatile e configurabile che, tramite materiali certificati FSC (il calore e l'accoglienza del legno massello) e le sue forme morbide, contribuisce a dar vita a una varietà di soluzioni progettuali, non formali, per isolarsi o collaborare, consolidare o condividere conoscenza.

ENG — Amis, designed by Busetti Garuti Redaelli, is a versatile and modular system of tables which, through FSC certified materials (the warmth and the welcome of the solid wood) and its soft lines, contribute to the creation of various planning informal solutions. These solutions are useful to isolate themselves, cooperate or share knowledge.



Meeting table with screen covered with fabric and Easychair

1



Round table with melamine wood top

2

Tavolo tondo con piano in legno melaminico

(15)

product: Luce
designer: Paolo Pampanoni
category: Space Partitions



(16)

ITA — Luce evolve il concetto di parete monovetro con la funzione di elemento divisorio ad elevato abbattimento acustico ed elemento attrezzabile su cui inserire accessori funzionali per l'operatività quotidiana. Tutti i componenti, realizzati con materiali riciclati e riciclabili, consentono ampie funzionalità, aggiornamento e riconfigurabilità delle parti, che allungano la vita del prodotto.

ENG — Luce is the evolution of the concept of a wall with single-pane glass acting as a partition, significantly reducing the noise level and capable of being fitted with fully functional accessories for day-to-day living and working. All components are made of recycled and recyclable materials. They provide excellent practicality, can be updated and the parts reconfigured, lengthening the working life of the product.



1

Parete vetrata Luce con mensole-libreria

Luce glass wall with bookshelves



2

Wall equipped with sound-absorbing fabric panels

Parete accessoriate con pannelli fonoassorbenti in tessuto

(17)

product: Giunco
designer: Deamicisarchitetti
category: Dividers

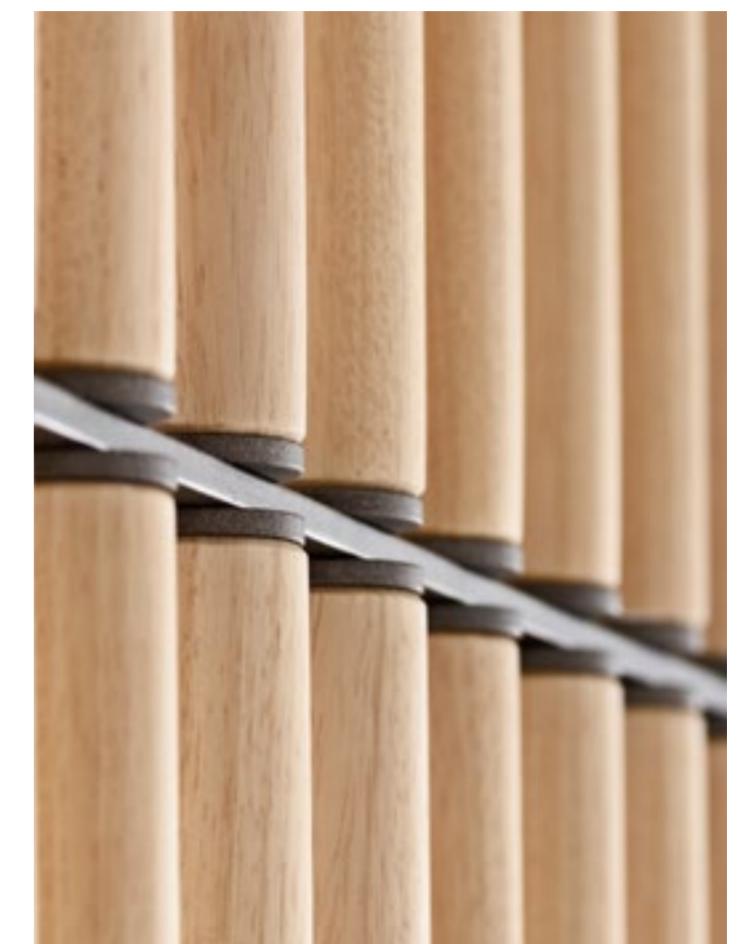


(18)

ITA — Giunco è un paravento naturale, armonico ed efficiente.

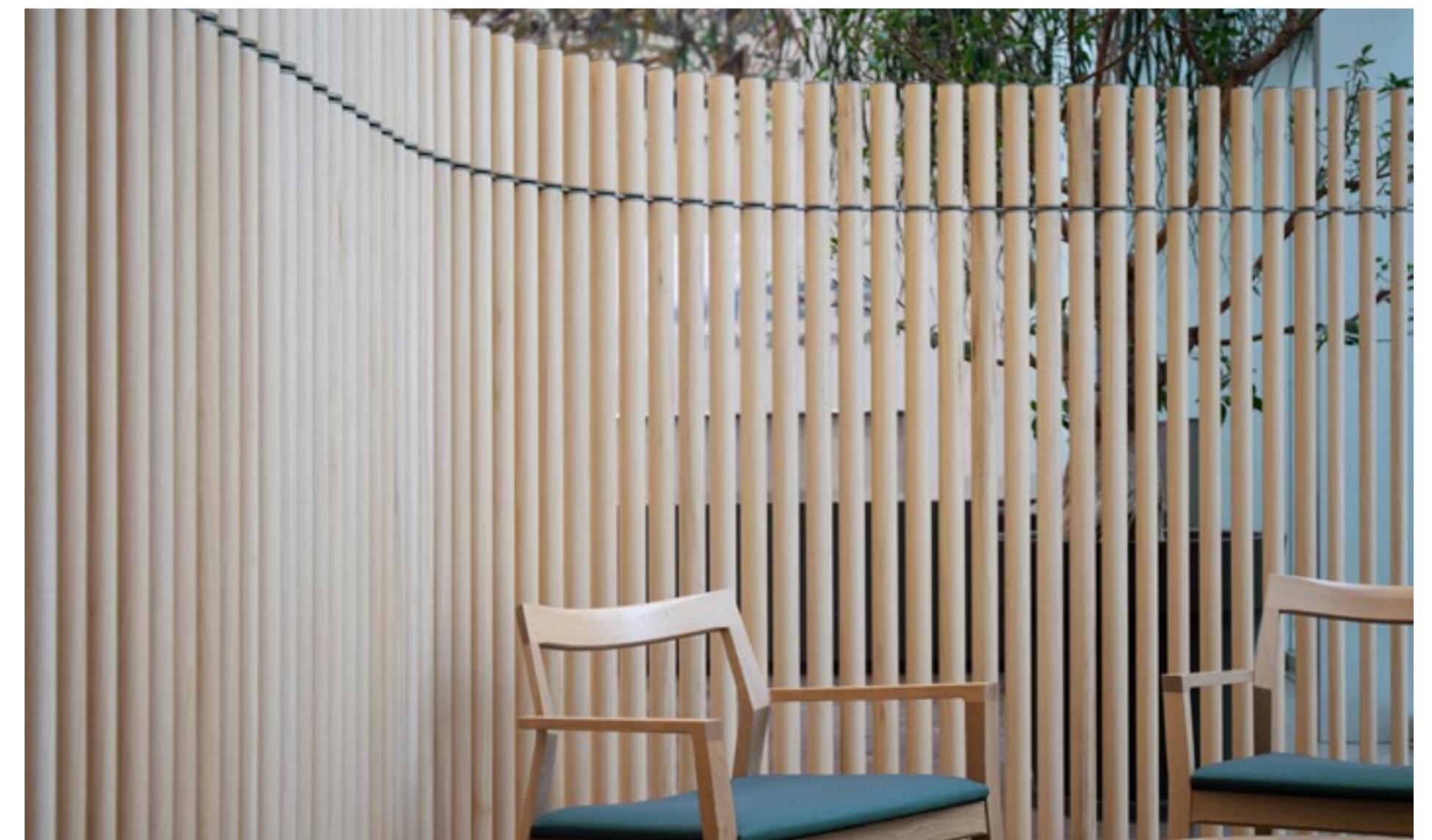
Giunco è un separè per creare angoli riservati in spazi open, aree attesa, ristoranti, hotellerie e si presta a modellare le configurazioni per le nuove modalità di lavoro e distanziamento. Un prodotto di immediata comprensione e utilizzo, accogliente nella forma e artigianale nella manifattura.

ENG — Giunco is a natural screen, harmonic and efficient. It can be used to create private corners in open-planned spaces, waiting areas, restaurants and hotels, and is ideal for the new requirements of work and inter-personal distancing. Easy to grasp and use, Giunco has a welcoming form and is a perfect example of master craftsmanship.



Frame detail

1



Divisoria curvo in legno ayous

2

Ayous wood curved divider

(19)



(20)

product: **Lia**
category: **Office Chair**



ENG — Lia is an extended family of ergonomic seating for the contemporary office. The strength of the collection is its ability to use the same stylistic language in a given project. With a snug, attractive and welcoming design, it provides perfect support for the back and lumbar region.

ITA — Lia è un'ampia famiglia di sedute ergonomiche per l'ambiente ufficio contemporaneo. La forza di questa collezione è la possibilità di poter utilizzare all'interno di un progetto lo stesso linguaggio stilistico. Il design morbido e accogliente asseconda i più stringenti requisiti di ergonomia avvolgendo la schiena e sostenendo la parte lombare.



1
Lia con schienale imbottito
ed in rete
Lia with upholstered and
mesh backrest



2
Chair detail with
mesh backrest
Dettaglio sedia con
schienale in rete
Chair detail with
mesh backrest

(21)



Libreria in configurazione
angolare con divanetto

Corner bookcase with sofa



Dettaglio anta rivestita in tessuto

Fabric door detail

ITA — Nuova evoluzione per Stem, l’“infinite system” di Philippe Nigro che germoglia in combinazioni agili e sempre diverse: colonne e ripiani in essenza di legno certificato FSC, traversi in alluminio satinato, contenitori in lamiera micro-forata e nuove finiture. Stem diventa consolle, libreria da parete con seduta, parete divisoria “terra-cielo” e pance per ambienti living.

ENG — Stem, the “Infinite system” of Philippe Nigro, is characterized by a new evolution. It grows with agile and ever-changing combinations such as columns and shelves made of FSC certified wood, satin aluminum beams, containers made of micro-perforated metal sheet and new finishes. Stem becomes a console, a wall bookcase with seat, a “ground-ceiling” partition and benches for the living areas.

product: Revo
designer: Giovanni Giacobone & Massimo Roj, Progetto CMR
category: Tables



(24)

ITA — Revo è una collezione di grande impatto estetico insignita del premio Good Design Award dal Museum of Architecture and Design del Chicago Athenaeum.

Le componenti metalliche, realizzate in acciaio a forte spessore, si ispirano alle strutture reticolari tipiche dell'architettura moderna. L'importanza dei contenitori e la preziosità delle finiture sottolineano la natura direzionale del prodotto.

ENG — Revo is a collection of great aesthetic impact awarded the Good Design Award by the Chicago Athenaeum Museum of Architecture and Design.

The metal components, made of extra thick steel, are inspired by the network structures typical of modern architecture. The importance of the containers and the fine value of the finishes emphasise the product's executive style.

GOOD DESIGN AWARD



(25)



1
 Dettaglio della struttura in finitura oro satinato

1

2
 Revo homeoffice desk in clear oak wood veneer and white frame

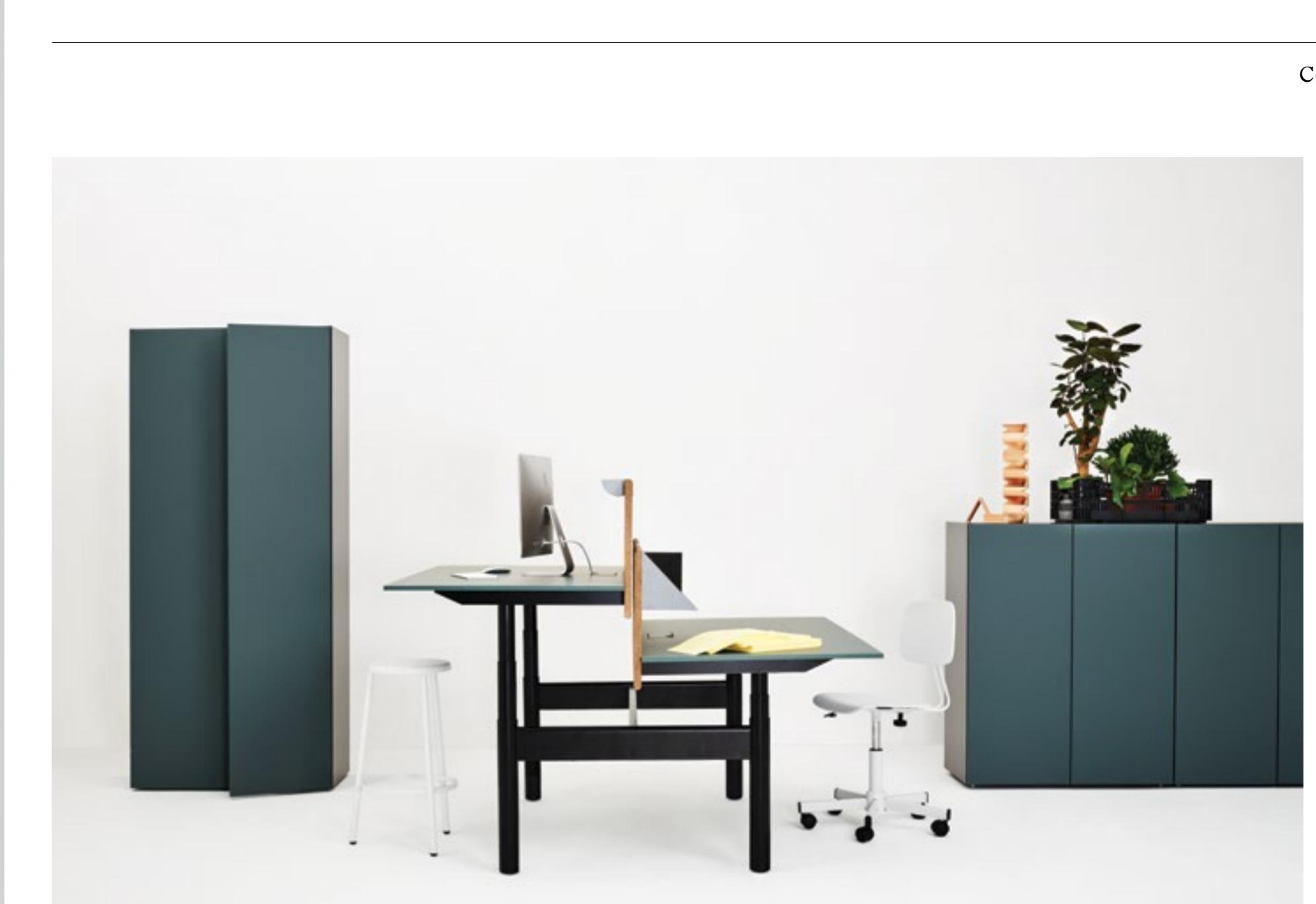
2

Postazione Revo homeoffice in essenza di legno rovere chiaro e struttura bianca

Postazione Revo homeoffice in essenza di legno rovere chiaro e struttura bianca

2

2

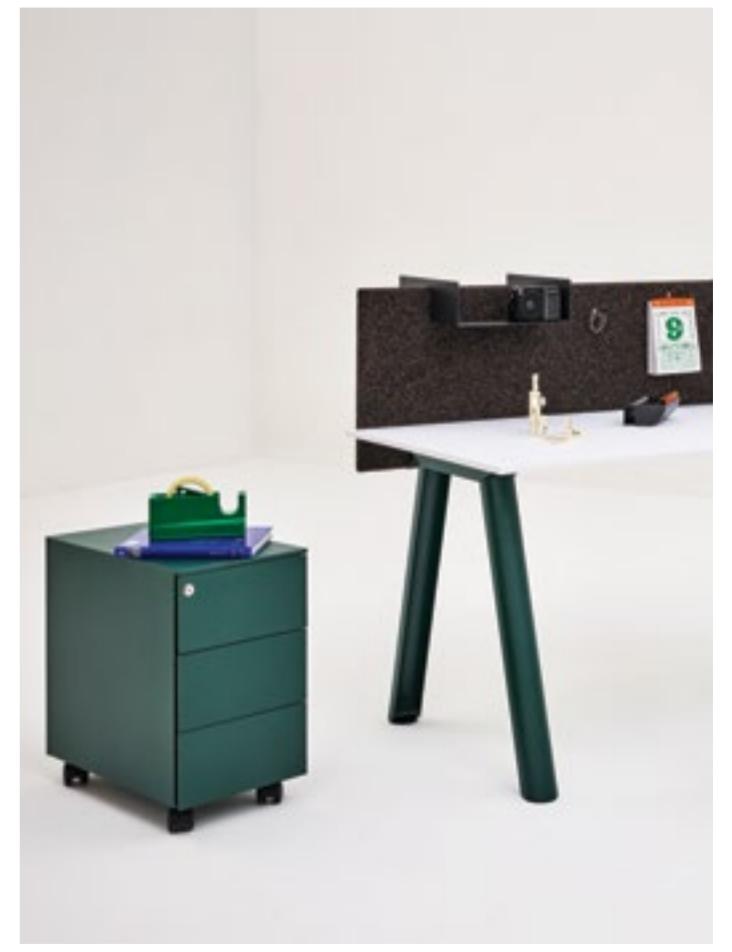


Height adjustable
2-place workstations

Bench con sistema di
elevazione elettrico

Desk legs matching Unibox
“Slim” drawer units

2



1

ITA — Apollo è un progetto innovativo. Bello e funzionale. Locale e globale. In esso convivono elementi giocosi e piacevoli da usare, memorie di design radicale, attenzioni ai temi della sostenibilità e della flessibilità, materiali innovativi e l’impalpabile spirito del tempo.

ENG — Apollo is an innovative project. It is also locally and globally attractive and functional. It combines elements that are playful and enjoyable to use, mindful of radical designs, awareness of themes regarding sustainability and flexibility, innovative materials and vague zeitgeist sensations.

(27)

3

Gambe scrivania in abbinamento
a cassettiere Unibox “slim”

product: Yuma
category: Office Chair



(28)

ITA — Yuma è una poltrona che fonde perfettamente estetica e funzione. Il comodo schienale aiuta a raggiungere una corretta postura, che influisce positivamente sullo stato d'animo di chi si siede. I dettagli tecnici sono estremamente curati, con moderni sistemi di regolazione di schienale, seduta e braccioli, per garantire un comfort superiore.

ENG — Yuma is a lounge chair that perfectly blends aesthetics and practicality. The comfortable backrest fosters proper posture which in turn impacts positively on the mood of whoever is seated in the chair. Extreme care has been dedicated to every detail, with modern systems to adjust the backrest, seat and armrests, guaranteeing the utmost comfort.



1

Yuma con plastiche bianche

Yuma with white plastics



2

Dettaglio struttura schienale

Backrest frame detail

(29)

product: Easy chair
designer: Federica Biasi
category: Coffee chairs



(30)

ITA — Easy chair è una sedia “facile”, certificata FSC, nata per adeguarsi alle esigenze di spazi in continua trasformazione. Il telaio in metallo si presenta in due nuances contrapposte: nero opaco e grigio chiaro, predisposte ad accogliere molteplici sfumature di tessuti e colorazioni.

ENG — Easy chair is a chair which is “easy”, FSC certified and created in order to be adapted to the needs of ever-changing spaces. The metal framework has two opposite nuances: black matte and light grey ready to accommodate several shades of fabrics and colours.



Sedie Easychair con schienale imbottito ed in legno
Easychair with upholstered and wooden backrest



1

Easy Chair con schienale in legno

Easy Chair with wood backrest

(31)

product: **Kokoro table**
designer: Federica Biasi
category: Tables



(32)

ITA — **Kokoro table** è sinonimo di freschezza e versatilità. Una collezione composta da diverse tipologie di tavoli pensati per la ristorazione, spazi comuni e uffici. Completano la gamma i tavoli con cablaggio elettrico integrato ed i laptop table per le aree attesa e relax, ideali per il lavoro fluido e contemporaneo.

ENG — The **Kokoro table** is a synonym of freshness and versatility. It is a collection composed by different kinds of tables for food service, common areas and offices. Tables with integrated electrical wiring and laptop tables for waiting and relax areas, which are ideal for the fluid and contemporary work, complete the range.



1

Tavolini Laptop Kokoro di diverse altezze

Kokoro aptop tables of different heights



2

Tavolini Lounge Kokoro

Kokoro Lounge Tables



3

Tavolino Laptop Kokoro

Kokoro Laptop Table

(33)

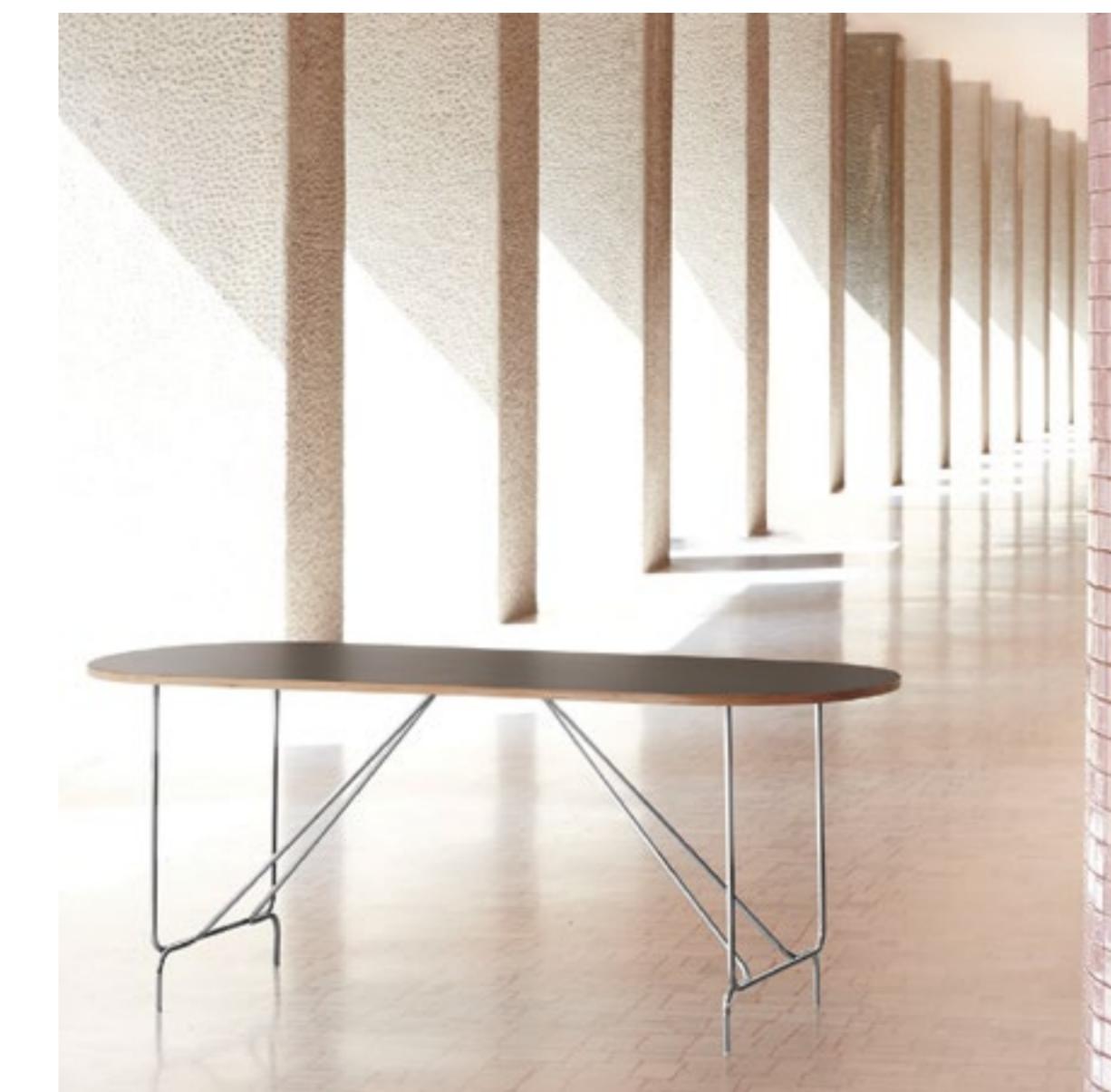
product: Undecided + Litta

designer: Raffaella Mangiarotti & Ilkka Suppanen

category: Armchairs & tables



(34)



1

Scrivania Litta con piano in
legno multistrati laminato

Litta desk with laminate
plywood top

GOOD
DESIGN
AWARD

*ITA — Undecided. Leggero. Flessibile. Comodo.
Fonoassorbente. Simpatico. Ricaricabile. Femminile.
Maschile. 100% Made in Italy.*

*Litta. Ricca e minimale, ricaricabile e leggera, senza
spigoli e accogliente. Il prodotto Litta è solido ma leg-
gero, radicale eppur accogliente.*



2

Divano Undecided con
schienale 4 livelli

Undecided sofa with
4 rows of pillows

*ENG — Undecided. Light. Flexible.
Comfortable. Sound-proof. Lively. Charge-
able. Feminine. Masculine. 100% manufac-
tured in Italy.*

*Litta. Rich and minimal, chargable and
light, with no edges and welcoming.
Litta products are stiff but light, radical
and welcoming as well.*

(35)

*product: Hinoki
designer: Federica Biasi
category: Dividers collection*



ITA — Hinoki è un pannello multi-funzionale. Una linea di paraventi e screen divisorii modulari, autoportanti se posizionati a terra o agganciati a strutture se applicati a un piano di lavoro, per separare senza dividere.

ENG — Hinoki is a multifunctional panel. It is a series of screens and modular dividing partitions, which are self-supporting if they are on the ground or hooked to structures if they are applied to a desktop in order to separate without dividing.



Bracket detail



Freestanding dividing partitions in neutral honeycomb polycarbonate

Divisori freestanding in policarbonato alveolare neutro

product: Bibiena
category: Acoustic experience



(38)

ITA — La cabina Bibiena asseconda l'esigenza di un'isola silenziosa, dove raccogliere le idee, telefonare o incontrarsi. L'oasi di pace Manerba è curata nei dettagli, nei colori, negli accostamenti materici.
Isolamento acustico UNI EN ISO 11957: 32 dB.
Privacy acustica ISO 23351-1:2020: 29,3 dB.

ENG — Bibiena phone booth satisfies the need for a silent island, where you can gather ideas, make a phone call or meet. Manerba's oasis of peace is accurate in the details, colours, matching.
 Sound insulation performance UNI EN ISO 11957: 32 dB.
 Acoustic privacy ISO 23351-1:2020: 29,3 dB.



Box acustico 2 posti con pareti interne in legno fonoassorbente
 2-place acoustic booth with internal walls in sound absorbing wood

1



Cabina versione "luxury" rivestita in tessuto fonoassorbente

"Luxury" version acoustic booth covered with sound absorbing fabric

2



Box acustico monoposto con predisposizione portamonitor

One place acoustic booth with set-up for monitor holder

3

(39)

We are Manerba

ITA — Il DNA è tutto.

Manerba è una storica azienda italiana che produce arredi, pareti divisorie e sistemi per gli ambienti di lavoro e di vita quotidiana.

Fondata a Mantova da Sergio e Federica Manerba nel 1969, l'azienda oggi promuove ed estende il concetto di Evolving Office.

ENG — DNA is everything.

Manerba Spa is an historical Italian company which manufactures furniture, partition walls and systems for working spaces and everyday life. Founded in Mantua by Sergio and Federica Manerba in 1969, today the company promotes and develops the Evolving Office concept.



1

La famiglia Manerba con lo staff tecnico-commerciale dell'azienda

Manerba family together with technical-commercial staff of the company



2

Elisa e Grazia Manerba in fabbrica con Apollo

Elisa and Grazia Manerba at the factory with Apollo system



3

Dettaglio del telaio in legno dei divani Bague

Detail of the wooden frame of Bague sofas



4

Tavolo Revo ovale con piano in vetro

Revo oval table with glass top



5

Cuscini Undecided rivestiti in velluto

Undecided pillows covered with velvet



Boutique industriale

ITA — Manerba Boutique è uno spazio di lavoro e di vita dove misure, materiali e finiture sono pensati e customizzati in collaborazione con architetti e committenti. L'obiettivo condiviso è dare vita a un workspace armonico, non standardizzato, altamente personalizzabile, che metta ognuno in condizione di sentirsi bene e di lavorare efficientemente.



Fasi di progettazione di Easy Chair
Easy Chair design phases

ENG — Manerba Boutique is a working and living space where dimensions, materials and finishes are thought and customized in cooperation with architects and customers. The shared objective is to give life to an harmonic, special, highly customized workspace, that can boost personal well-being and efficient work.



Dettaglio del montaggio di Stem
Detail of Stem assembly

Detail of Stem assembly



Strutture Apollo in laboratorio
Apollo structures in laboratory

ITA — Materiali. Superfici. Cromatismi.
Linguaggi diversi sapientemente dosati per fornire al cliente un'esperienza multisensoriale piacevole.

ENG — Materials. Surfaces. Chromatism.
These are different languages masterfully measured to provide the customer with a pleasant and multi-sensory experience.



1

Piano Kokoro in legno
massello di rovere

Kokoro top in solid oak wood



2

Dettaglio bordi dei piani
Kokoro

Details of the edges of
Kokoro tops

3

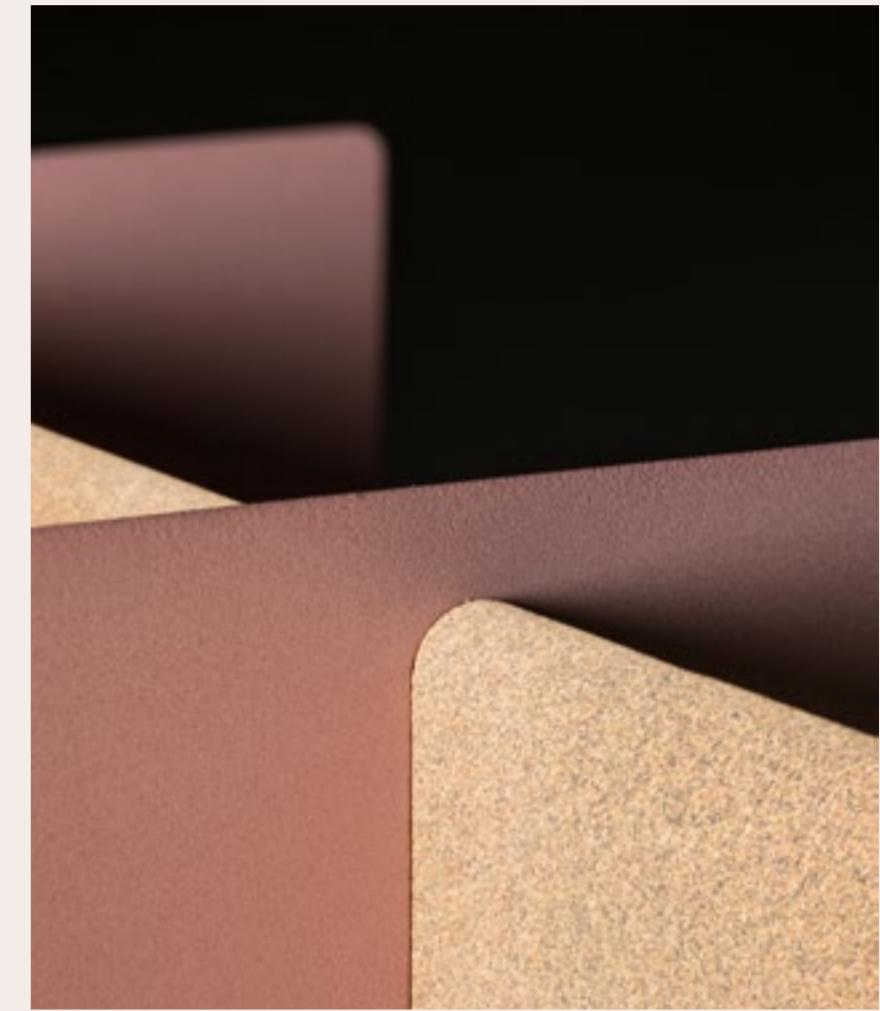
Particolare dello screen in sughero
Apollo con accessorio mensola

Detail of Apollo cork screen
with shelf accessory

Colours & Touch

ITA — Il Colore è vivo. Negli spazi di lavoro il Colore è un ingrediente forte, da usare qb. Il Colore è un accento, una piccola gioia. Il colore in ufficio è identità, reparto, segnale. Lo studio sui colori, materiali e finiture è per Manerba un percorso in continuo divenire. L'incontro fra design e colore implica la selezione dei materiali, la cura per gli alti livelli qualitativi, tecnici e normativi, la garanzia della durata e dei valori di sostenibilità.

ENG — Those working with colour know how difficult it is to obtain monochromes on different materials. All developed using a wide range of colours. Manerba sees the study of colours, materials and finishes as a path which evolves continuously. The meeting between design and colour implies the selection of materials and the attention to high levels of quality, technical content and standards, ensuring products which are made to last and environmentally sustainable.



3



Apollo structure in Corten
sablé AK2

4

Struttura Apollo Corten
sablé AK2

(44)

(45)

Heritage & Core

ITA — Manerba è una realtà industriale, in grado di affrontare progetti e forniture arredi contract su larga scala con la stessa expertise insita nei progetti taylor made.

Manerba è un'impresa trasparente che offre tutte le garanzie e le certificazioni di una struttura industriale presente solidamente sul mercato da oltre cinquant'anni.

L'agilità operativa le permette di assecondare le personalizzazioni e le esigenze dei clienti, con particolare attenzione agli studi di progettazione.

ENG — Manerba is an industrial company, able to face projects and supplies of contract furniture on a large scale with the same expertise which is inherent in tailor made projects.

Manerba can guarantee transparency and provide all certificates of an industrial trustable enterprise which has been working on the market for more than fifty years. Company's operative agility allows to support customization and the different needs of its customers, with particular attention to design studios.



2

Complesso museale palazzo ducale di Mantova

Museum of the palazzo ducale of Mantua



4

Saipem Spa. Arredi operativi You-Eco + screen Silence

Saipem Spa. You-Eco operative furniture + Silence screen

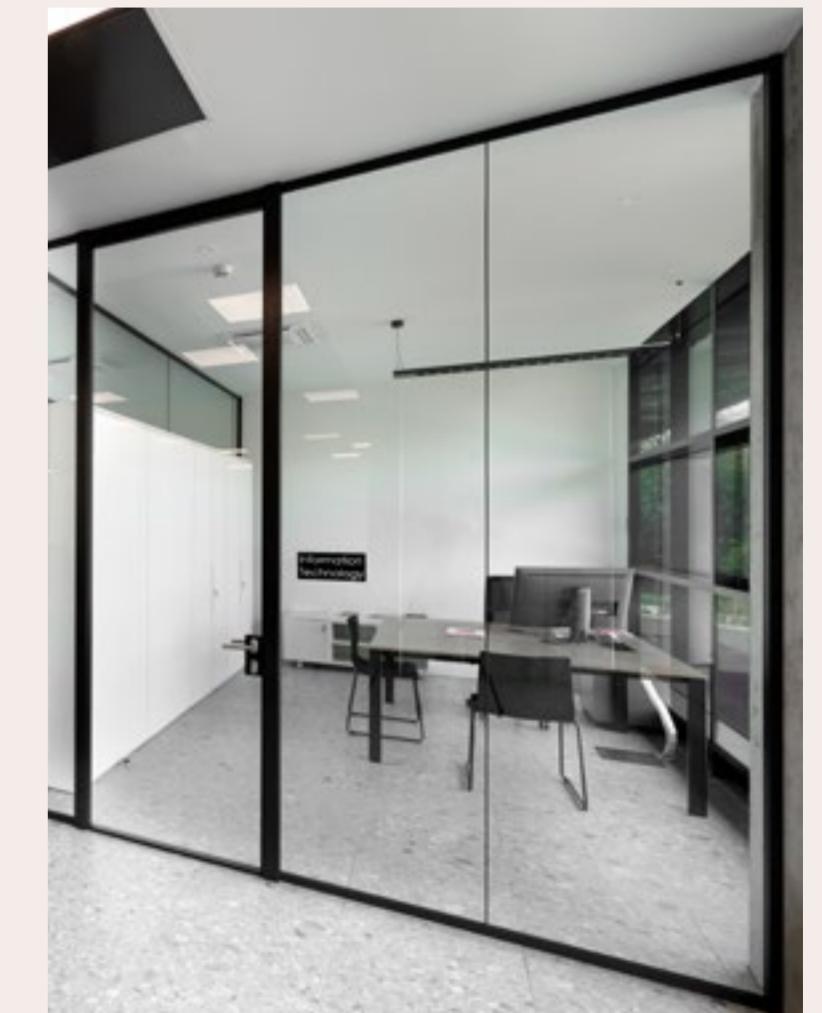
1
Collezione You - Eco
You - Eco Collection



3

Arcese Spa. Pareti vetrate Wallsystem

Arcese Spa. Wallsystem glass partitions



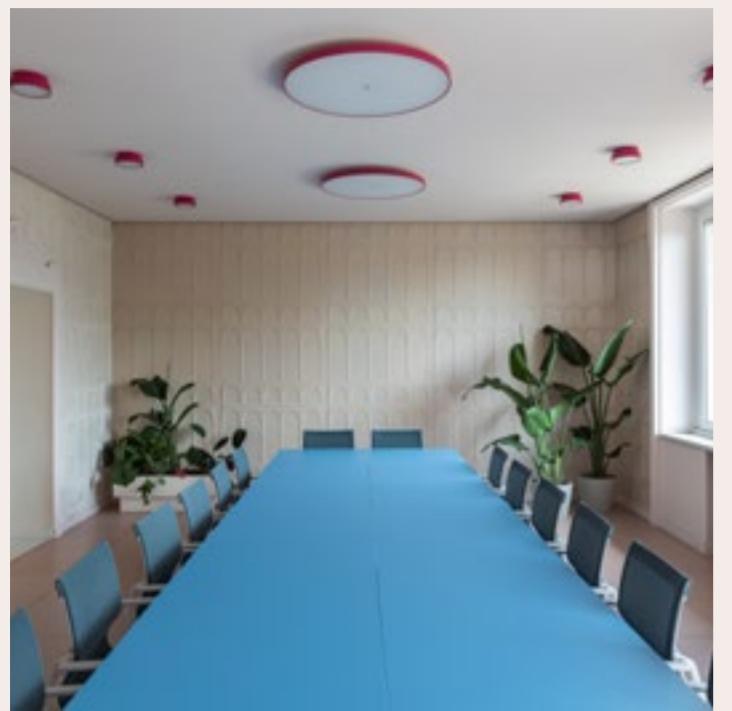
3



2

Davines. Workstation
K-word

Davines. K-word
workstation



1

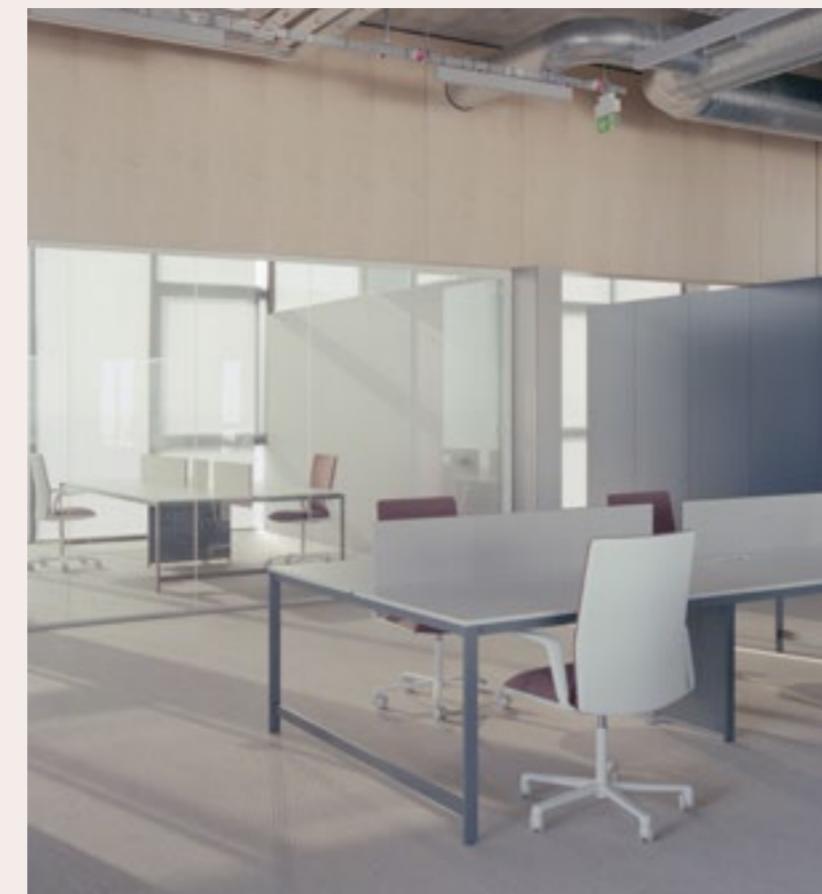
Fortebis Group. Tavoli
collezione Apollo blu
atlantic



3

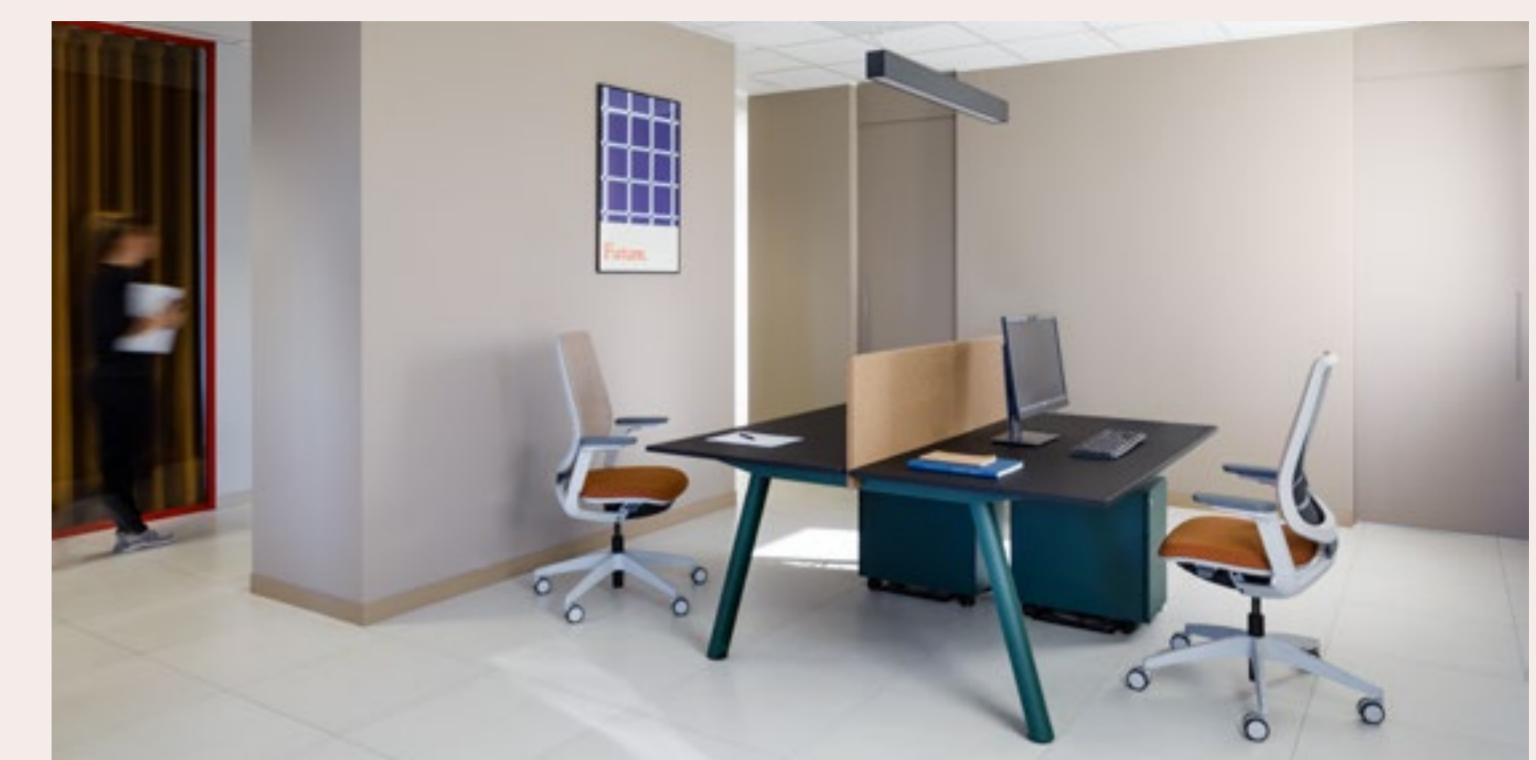
Orsero Group. Bench opera-
tivi collezione K-Word

Orsero Group. K-Word
collection 2-place worksta-
tions



3

Fortebis Group. Atlantic
blue Apollo collection
tables



4

L.T. Enerray. Desk
Apollo collection



6

Politecnico di Milano - La Collina degli
Studenti. Kokoro Sofa System

Politecnico of Milan - La Collina
degli Studenti. Kokoro Sofa System

Manerba's Family

ITA — Manerba è una family company 100% italiana di office design, ha una forte componente femminile ed è guidata dalle due tenaci e competenti sorelle, Elisa e Grazia Manerba, e dalla madre Federica Quintarelli, insieme al Presidente e Fondatore Sergio Manerba. Nei suoi 50 anni di vita Manerba, pur conservando l'imprinting originale di “bello e ben fatto”, ha saputo interpretare i profondi cambiamenti del mondo dell'ufficio.



1

Manerba e Federica Biasi nel laboratorio del colore

Manerba and Federica Biasi in the laboratory of colour



Dettagli del laboratorio colore nella Materioteca in Brera

Details of the color laboratory in the Materioteca in Brera

2

ENG — Manerba is a 100% Italian family owned company of office design. The company has a strong feminine element and is led by two determined and competent sisters, Elisa and Grazia Manerba, and from the mother Federica Quintarelli, together with the President and Founder Sergio Manerba.

In its 50 years of activity, Manerba, although keeping the original orientation to what is «beautiful and well done», has been able to interpret the profound changes of the office space.



1



5

Raffaella Mangiarotti & Ilkka Suppanen — Undecided + Litta



2



5



9

Deamicisarchitetti — Giunco



3

Philippe Nigro — Stem



4

Shane Schneck — Apollo



7



6

Giovanni Giacobone & Massimo Roj, Progetto CMR — Revo / K-Word

10

Paolo Pampanoni — Wallsystem / Luce



Richiedi i prodotti certificati FSC®
Look for our FSC® - certified products



www.manerbaspacom

Showroom Milano

Piazza San Simpliciano, 20129 Milano, Italy
T. +39 345 24 57 849

Showroom Palazzo Torelli

Via G. Chiassi 92, 46100 Mantova, Italy
T. + 39 345 24 57 849

Factory, Offices, Showroom

Via Europa Unita, 5/7
46010 Gazzuolo (MN), Italy
T. + 39 0376 97924
F. + 39 0376 97873

clientservice@manerbaspacom
www.manerbaspacom

Creative Direction Federica Biasi

Photography Davide Ditria, Delfino Sisto Legnani, Federica Bottoli, Miro Zagnoli, Omar Sartor, Stefania Zanetti
Text Virginio Briatore
Graphic design Giulia Ferraris