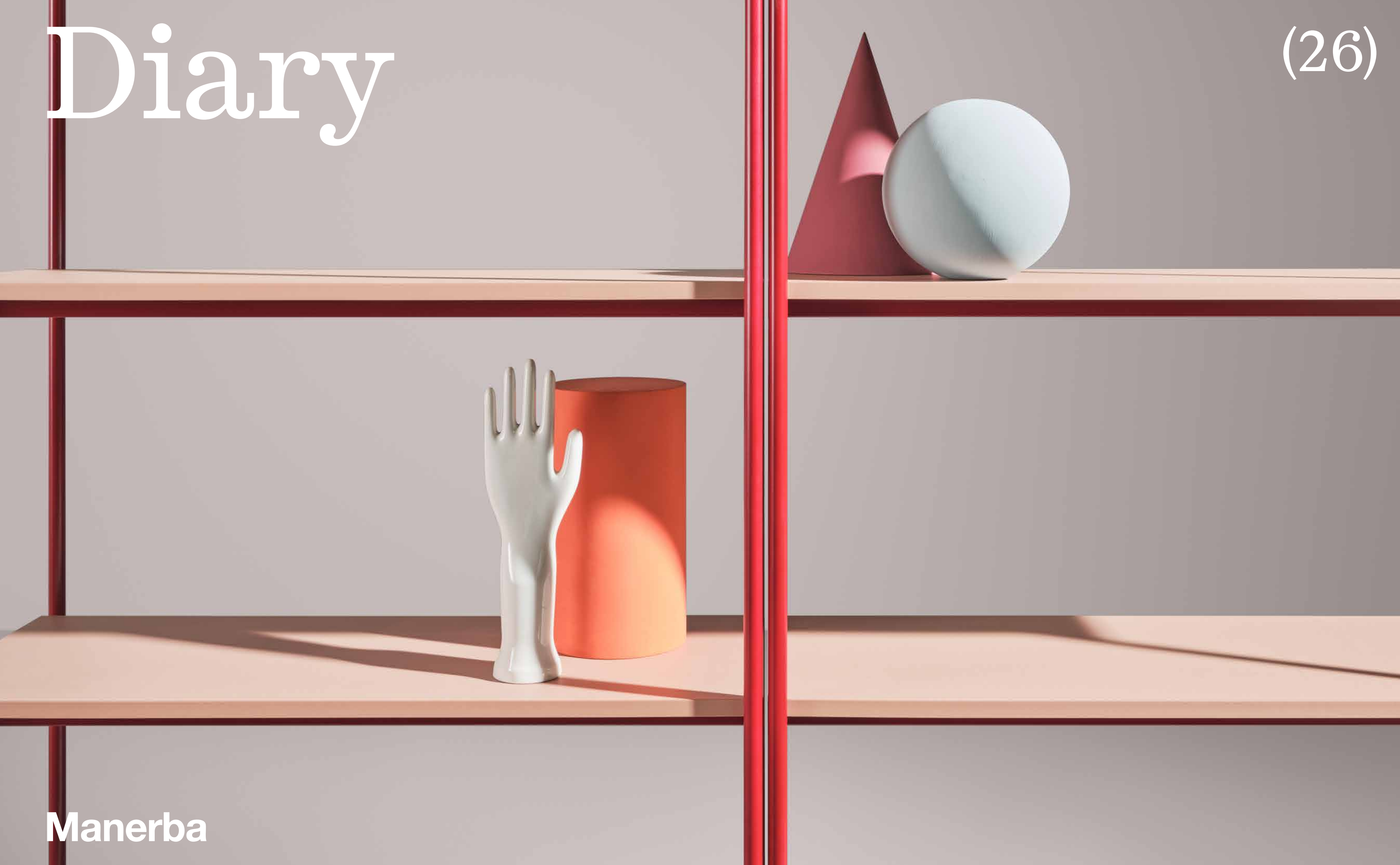
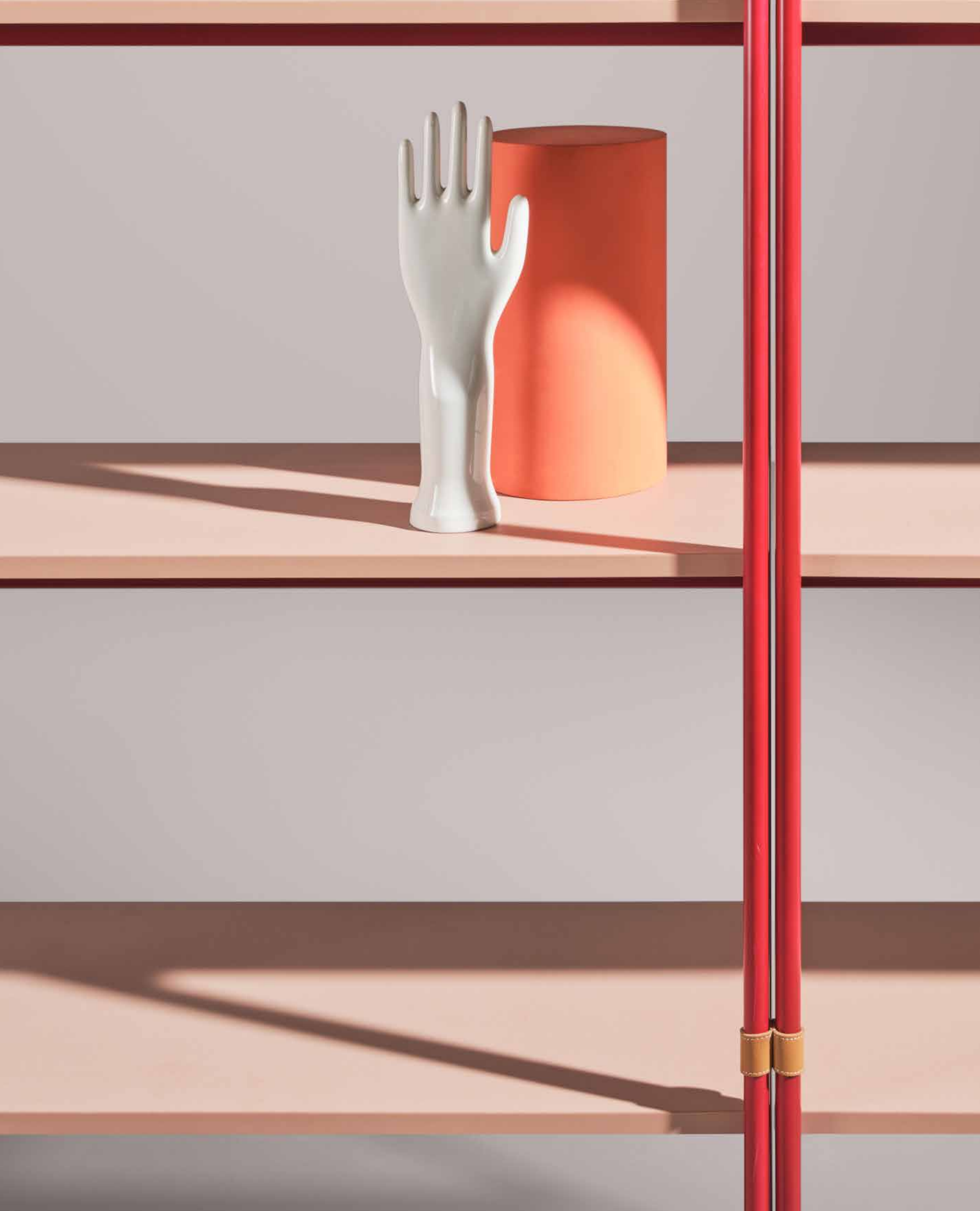




Diary

(26)



Diary (26)

Page	Title
02	Be Human
04	Manerba Boutique Industry
06	Workspace Hospitality
08	Colours & Touch
10	Taylor Made
11	Sustainability
12	Ethea
16	You-Eco
18	K-Word
20	Apollo
22	Revo
24	Amis
25	Litta
26	Stem
28	K-box Cupboards
29	K-box Bench
29	K-box Cube
30	Unibox
31	Yuma
32	Young
32	Seven
33	Lia
34	Kokoro Sofa
36	Kokoro Table
37	Kokoro Working Box
37	Kokoro Phone Booth
38	Super Random
40	Musa
42	Undecided Sofa
44	Fedra
45	Vogue
46	Snap
47	Easy Chair
48	Aura
49	Cup
50	Wallsystem
52	Giunco
53	Hinoki
54	Designers
56	Showroom
58	Manerba Projects
62	Abacus

^{IT} La direzione artistica di Manerba è stata affidata all'architetto e designer Ilaria Marelli, che ha scelto di lavorare a partire dal concetto “Be Human”. Ambientarlo nello spazio fisico di una scuola rappresenta già in sé una narrazione, una manifestazione del linguaggio di Manerba rivolto agli uffici. L'idea è portare negli ambienti di lavoro una forte percezione fisica e veritiera, uno spazio vissuto e ricco di emozioni. Per questo si è scelto la scuola come embrione di formazione, luogo simbolo della vita quotidiana, dove si raccoglie la straordinaria opportunità di comunicare bellezza, storia e valori. Manerba vuole parlare dell'ufficio come luogo di umanità, un ambiente in cui si forma una comunità, dove gli arredi aiutano le persone a lavorare bene, favorendo incontro, rispetto e vicinanza. Per Manerba è bene vivere l'ufficio attraverso i sensi, partire dai dettagli, dalla cura del particolare e lasciare spazio all'identità delle persone che è anche umanità e diversità. ^{EN} Manerba's artistic direction has been entrusted to architect and designer Ilaria Marelli, who has chosen to develop the concept “Be Human”. Placing it within the physical setting of a school already serves as a powerful narrative, a direct expression of Manerba's design language applied to office spaces. The goal is to bring a strong, tangible, and authentic sensory experience into work environments—spaces that feel lived-in and rich in emotion. For this reason, a school was chosen as the symbolic foundation of learning, a place that embodies daily life and personal growth, where the extraordinary opportunity arises to communicate beauty, history, and values. Manerba envisions the office as a human-centered space, a setting where a community takes shape, and where furnishings support productivity while fostering interaction, respect, and connection. For Manerba, experiencing the workplace means engaging the senses, appreciating the details and craftsmanship, and allowing room for personal identity, which is deeply tied to humanity and diversity.



Be Human ⁽¹⁾



(2) Manerba

Boutique Industry



IT Manerba è una storica azienda italiana che produce arredi, pareti divisorie e sistemi per gli ambienti di lavoro e di vita quotidiana. Fondata a Mantova da Sergio e Federica Manerba nel 1969, l'azienda oggi promuove ed estende il concetto di Evolving Office
EN Manerba Spa is an historical Italian company which manufactures furniture, partition walls and systems for working spaces and everyday life. Founded in Mantua by Sergio and Federica Manerba in 1969, today the company promotes and develops the Evolving Office concept.

IT Benessere, colore e accoglienza sono da sempre al centro della proposta di Manerba, che sposa la contemporaneità nell'arredare non solo ambienti di lavoro oggi sempre più ospitali, ma è protagonista in spazi ospitalità veri e propri. Un'ibridazione di funzioni e contesti progettati per mettere le esigenze della persona al centro. EN Well-being, color, and hospitality have always been at the core of Manerba's vision, embracing contemporary design not only in increasingly welcoming workspaces but also in dedicated hospitality environments. A hybridization of functions and contexts, designed to put people's needs at the center of the space.

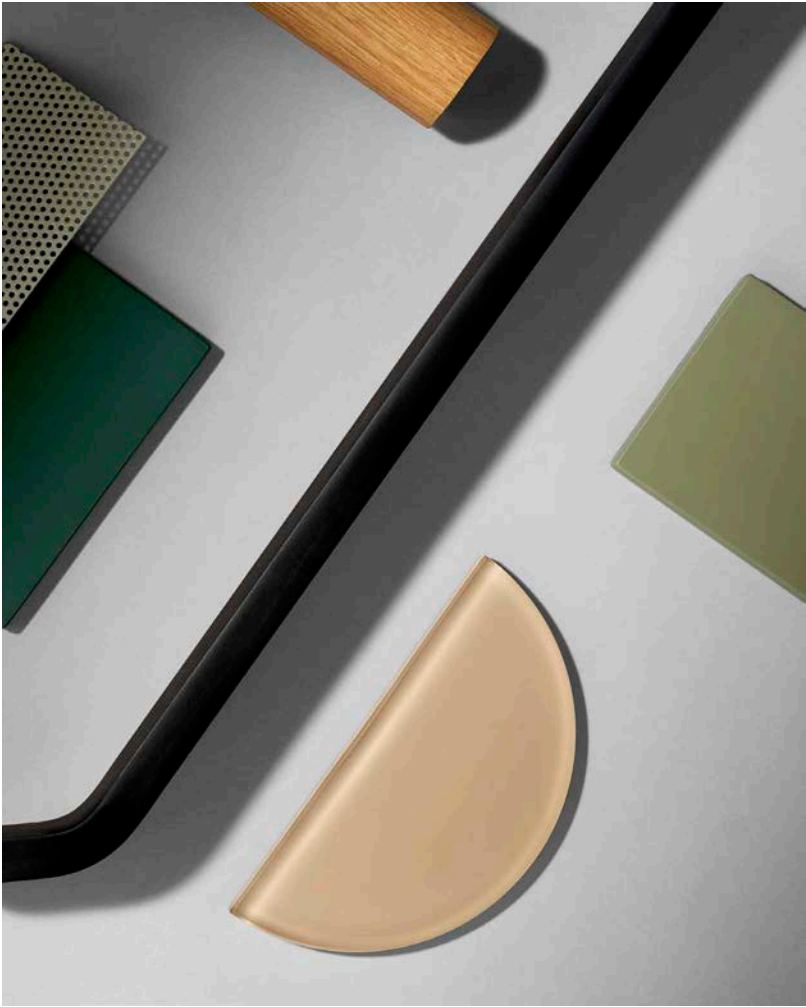


(3) Workspace

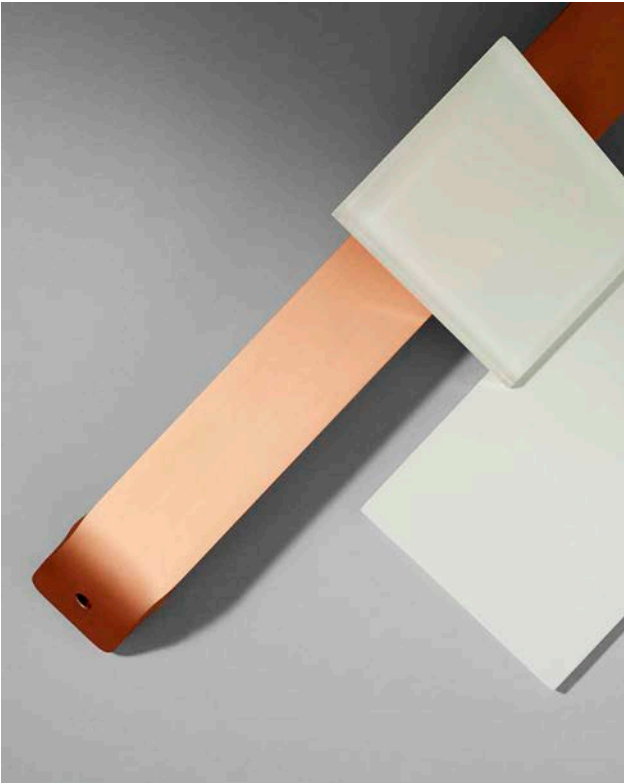


Hospitality

Colours ⁽⁴⁾



+ Touch



IT Lo studio sui colori, materiali e finiture è per Manerba un percorso in continuo divenire. L'azienda ha creato un ampio database di accostamenti e scenari a disposizione degli architetti, gli esempi rappresentati sono solo un piccolo estratto della ricerca. L'incontro fra design e colore implica la selezione dei materiali, la cura per gli alti livelli qualitativi, tecnici e normativi, la garanzia della durata e dei valori di sostenibilità. EN Manerba sees the study of colours, materials and finishes as a path which evolves continuously. The meeting between design and colour implies the selection of materials and the attention to high levels of quality, technical content and standards, ensuring products which are made to last and environmentally sustainable.

IT Manerba è uno spazio di lavoro e di vita dove misure, materiali e finiture sono pensati e customizzati in collaborazione con architetti e committenti. L'obiettivo condiviso è dare vita a un workspace armonico, non standardizzato, altamente personalizzabile, che metta ognuno in condizione di sentirsi bene e di lavorare efficientemente. EN Manerba is a working and living space where dimensions, materials and finishes are thought and customized in cooperation with architects and customers. The shared objective is to give life to an harmonic, special, highly customized workspace, that can boost personal wellbeing and efficient work.



(5) Taylor Made

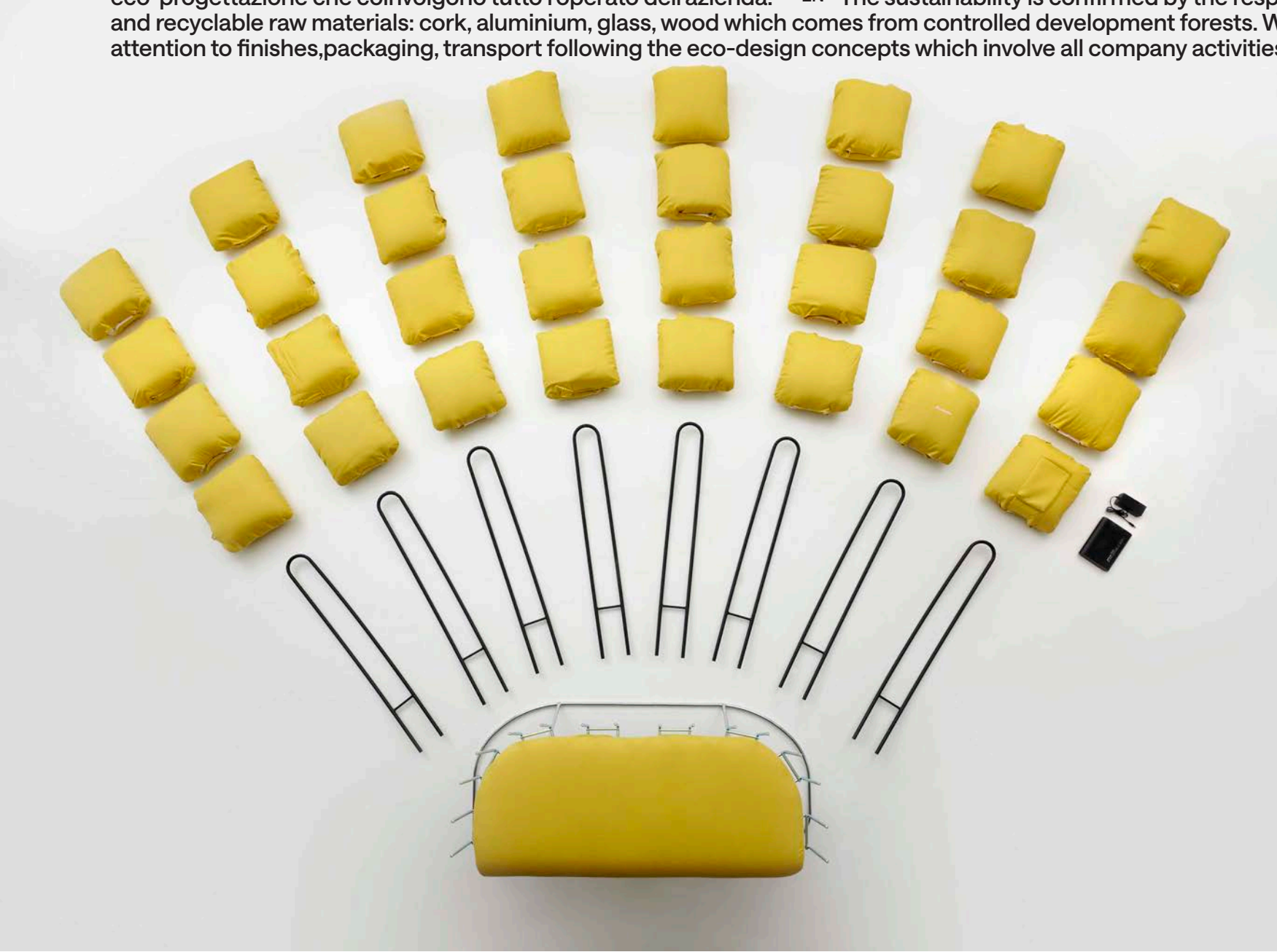
Sustainability (6)

Certifications
FSC® (Forest Stewardship Council®)
codice licenza FSC-C137780
CAM (Criteri ambientali minimi)
certificato rilasciato da ente accreditato

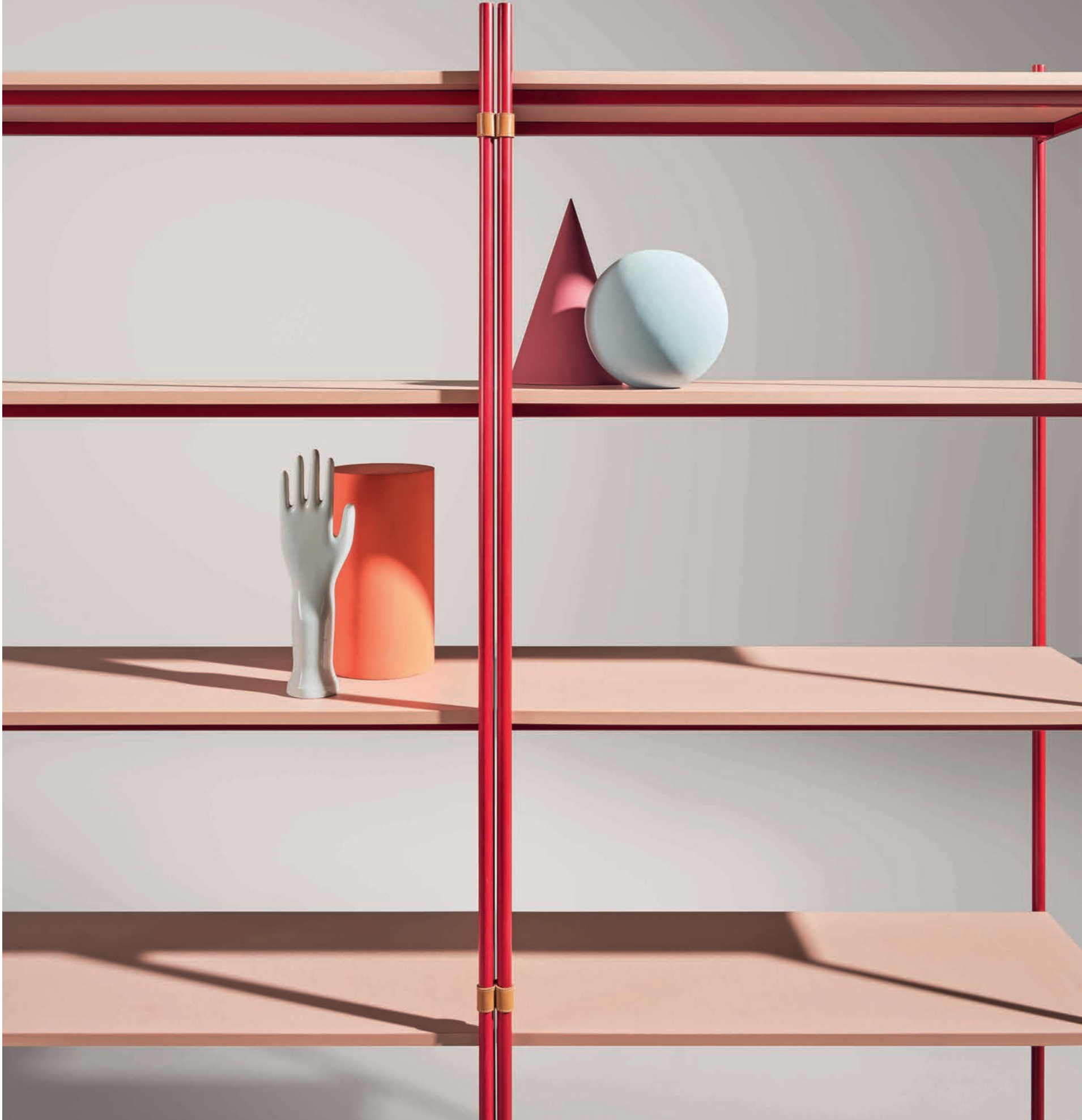
UNI EN ISO 14001/2004
UNI EN ISO 9001/2000
UNI EN ISO 45001/2023
UNI PdR 125:2022 Parità di Genere



IT La sostenibilità è sancita dall'impiego responsabile di materie prime certificate e riciclabili: sughero, alluminio, vetro, legno proveniente da foreste a sviluppo controllato. La stessa attenzione viene posta nelle finiture, negli imballaggi, nei trasporti, seguendo i concetti di eco-progettazione che coinvolgono tutto l'operato dell'azienda. EN The sustainability is confirmed by the responsible use of certified and recyclable raw materials: cork, aluminium, glass, wood which comes from controlled development forests. We pay the same special attention to finishes,packaging, transport following the eco-design concepts which involve all company activities.



Ethea⁽⁷⁾



IT ETHEA è un sistema di librerie e scrivanie modulari, applicazione del concetto BE HUMAN, proposto dall'architetto Ilaria Marelli e sviluppato da Manerba. Forza e Versatilità, Leggerezza e Flessibilità sono i punti di forza del progetto ETHEA che nasce dall'ascolto attento dei desideri e dei bisogni di chi abita gli spazi di lavoro, ripensati come luoghi ospitali, dove flessibilità e benessere si intrecciano in armonie di colore. Una collezione di librerie, scrivanie modulari, tavoli bar nata per interpretare con naturale versatilità gli spazi ibridi contemporanei: prodotti leggeri nelle forme, luminosi nella palette, capaci di trasmettere energia positiva.

Design: Ilaria Marelli

EN ETHEA is a system of modular bookcases and desks, based on the BE HUMAN concept, designed by architect Ilaria Marelli and developed by Manerba. Power and Adaptability, Lightness and Flexibility are the fundamental attributes of the ETHEA project, stemming from careful consideration of the needs and desires of those who occupy workspaces, and are redesigned as welcoming environments where flexibility and wellness blend through colour harmonies. A collection of bookcases, modular desks, and bar tables crafted to showcase the versatility of contemporary hybrid spaces: products with lightweight designs, bright in their palette, capable of conveying positive energy.



News '26

IT Il sistema di scrivanie, tavoli, tavolini bassi e alti, tavolini da bar, consolle è flessibile e versatile. Condivide con la libreria la struttura in metallo tubolare a sezione rotonda. Le postazioni di lavoro possono essere singole, a 2 o 4 posti, lineari o bi-frontali, con divisori fonoassorbenti che garantiscono la riduzione del rumore. Che si tratti di un open-space, di uno studio creativo, di un'area reception in hotel o sedi aziendali, di una zona collaborativa, ristorante o store, il sistema di scrivanie ETHEA è progettato per evolversi insieme allo spazio. Grazie alla possibilità di riconfigurazione, riutilizzo e facile spostamento, ETHEA favorisce un approccio circolare alla progettazione degli uffici, prolungando la durata del sistema e riducendo costi e impatto ambientale.

EN The range of desks, tables, low and high coffee tables, bar tables, and consoles is adaptable and versatile. It shares the bookcase's round-section tubular metal structure. Workstations can be individual, 2- or 4-seat, linear, or face-to-face, with sound-absorbing partitions that help reduce noise. Whether it is an open space, a creative studio, a hotel's reception, corporate offices, a collaborative area, a restaurant, or a shop, the ETHEA desk system is designed to evolve with the space. By enabling reconfiguration, reuse, and easy relocation, ETHEA supports a circular approach in office design, extending the system's lifespan and reducing costs and environmental impact.



(8) You-Eco



IT YOU-ECO, con le sue linee essenziali ed estrema modularità, è perfetto per l'ufficio condiviso, sostenibile, e personalizzabile. Le dimensioni delle scrivanie permettono numerose possibilità e forme di aggregazione. La leggerezza della struttura è esaltata da inedite ed esclusive colorazioni. Le componenti sono ridotte all'osso, solo 4 elementi (piano, trave e due gambe) che si assemblano con sole 16 viti. Le postazioni si creano con screen divisorii in tanti diversi materiali, arricchiti da accessori portaoggetti in metallo verniciato.

EN With its essential lines and extreme modularity, YOU-ECO is the ideal solution for shared, sustainable, and customizable office spaces. The desk dimensions allow for various layouts and configurations, adapting to different workplace needs. The lightweight frame is enhanced by exclusive and innovative color options. Comprising just four elements—a tabletop, a beam, and two legs—the system is assembled with only 16 screws. Workstations can be personalized with dividing screens available in various materials and enriched with powder-coated metal storage accessories.





(9) K-Word



GOOD DESIGN AWARD

IT Un sistema modulare per creare molteplici soluzioni nell'ambiente di lavoro, caratterizzato da un'elegante essenzialità e da una totale vivibilità. Uno strumento flessibile per risolvere qualsiasi soluzione: ambienti operativi o direzionali, spazi meeting o break areas. K-WORD è stato premiato per l'innovazione con il Good Design Award dal Museum of Architecture and Design del Chicago Athenaeum.

EN A modular system to create multiple solutions in the workplace, characterised by elegant simplicity and total liveability. A flexible tool to solve any solution: operational or executive offices, meeting rooms or break areas. K-WORD has been awarded for innovation by the Good Design Award of the Chicago Athenaeum Museum of Architecture and Design.



Apollo ⁽¹⁰⁾

IT APOLLO è un progetto innovativo. Bello e funzionale. Locale e globale. In esso convivono elementi giocosi e piacevoli da usare, memorie di design radicale, attenzioni ai temi della sostenibilità e della flessibilità, materiali innovativi e l'impalpabile spirito del tempo.

EN APOLLO is an innovative project. It is also locally and globally attractive and functional. It combines elements that are playful and enjoyable to use, mindful of radical designs, awareness of themes regarding sustainability and flexibility, innovative materials and vague zeitgeist sensations.

GOOD
DESIGN
AWARD



Revo⁽¹¹⁾



IT REVO è una collezione di grande impatto estetico insignita del premio Good Design Award dal Museum of Architecture and Design del Chicago Athenaeum. Le componenti metalliche, realizzate in acciaio a forte spessore, si ispirano alle strutture reticolari tipiche dell'architettura moderna. L'importanza dei contenitori e la preziosità delle finiture sottolineano la natura direzionale del prodotto.



EN REVO is a collection of great aesthetic impact awarded the Good Design Award by the Chicago Athenaeum Museum of Architecture and Design. The metal components, made of extra thick steel, are inspired by the network structures typical of modern architecture. The importance of the containers and the fine value of the finishes emphasise the product's executive style.



GOOD
DESIGN
AWARD

IT AMIS, sistema desk flessibile e personalizzabile, disegnato dal trio Busetti Garuti Redaelli, che ora si declina fino a ospitare ben 8 postazioni di lavoro. Tante le finiture e i colori del grande top in legno, rivestito in essenza o laccato, che porta pannelli fonoassorbenti e cablaggi contigui accuratamente mimetizzati sotto il piano. Il piano è infatti attraversato da una fessura-binario che può ospitare pannelli divisori rotanti a 360° e serve a far scorrere i cavi dei dispositivi in uso, collegati alle prese poste nella vasca metallica collocata nella parte sottostante, accessibile attraverso un foro circolare. Gli screen divisori possono essere rivestiti in tessuto, sughero o gomma ecologica. Le gambe sono in legno MDF in finitura rovere chiaro o noce chocolate a sezione piena conica, semi arrotondate e ricordano i classici cavalletti.

EN AMIS is a flexible and customizable desk system designed by the Busetti Garuti Redaelli trio, now extended to accommodate up to eight workstations. The large wooden tabletop, available in veneer or lacquered finishes, is offered in a wide range of colors and incorporates acoustic panels and a concealed cabling system for seamless aesthetics. A central multifunctional slot runs through the tabletop, serving as a rail for 360° rotating dividing panels and allowing device cables to pass through, connecting to outlets housed in a metal tray below, accessible via a circular opening. The dividing screens can be upholstered in fabric, cork, or eco-friendly rubber, while the legs—crafted from MDF wood with a solid, conical, semi-rounded profile in natural oak or chocolate waltun finishes—evoke the design of classic trestles.



(12) Amis

Litta⁽¹³⁾

IT LITTA. Ricca e minimale, ricaricabile e leggera, senza spigoli e accogliente. Il prodotto Litta è solido ma leggero, radicale eppur accogliente. EN LITTA. Rich and minimal, chargable and light, with no edges and welcoming. Litta products are stiff but light, radical and welcoming as well.

GOOD
DESIGN
AWARD





Stem⁽¹⁴⁾



IT STEM, l'“infinite system” di Philippe Nigro che germoglia in combinazioni agili e sempre diverse: colonne e ripiani in essenza di legno certificato FSC, traversi in alluminio satinato, contenitori in lamiera micro-forata e nuove finiture.

EN STEM, the “Infinite system” of Philippe Nigro grows with agile and ever-changing combinations such as columns and shelves made of FSC certified wood, satin aluminum beams, containers made of micro perforated metal sheet and new finishes.



archiproducts
AWARDS
WINNER



K-Box⁽¹⁵⁾ Cupboard



IT I contenitori sono studiati per racchiudere le cose e dividere gli spazi con particolare attenzione alla qualità della finitura su tutti i lati. Come le paretine possono integrare dispositivi per la distribuzione del cablaggio e crescere in altezza a soddisfare qualsiasi esigenza contenitiva.

EN The cabinets are designed to contain items and divide spaces, with particular attention to a quality finish on all sides. Like the partition walls, they can accommodate cable ducting systems, and increase in height to meet all containing needs.

IT K-BOX BENCH è un sistema di panche a gradoni, una comoda ed essenziale panca in legno di pioppo multistrato verniciato naturale con seduta imbottita. Disegnata da ADPdesign è robusta, perfettamente impilabile e dotata di cavità per riporre oggetti, zaini, libri o altro. I moduli sono assemblabili orizzontalmente e verticalmente fino a tre moduli, rendendola adatta a spazi di lavoro collettivi e/o auditorium, impilata funge anche da parete divisoria creando ambienti separati.



K-Box⁽¹⁵⁾ Cube

IT K-BOX CUBE, i cubi contenitore modulari e liberamente componibili, a giorno o con anta battente, che possono essere sovrapposti e allineati su più livelli per creare infinite composizioni. È disponibile anche il cuscino per trasformarli in pratiche sedute.

EN K-BOX BENCH is a tiered seating system, a sleek yet functional bench crafted from natural-finish multilayer poplar wood with a padded seat. Designed by ADPdesign, it is sturdy, fully stackable, and with built-in storage compartments for books, bags, and other essentials. The modular structure allows for both horizontal and vertical stacking up to three levels, making it ideal for collaborative workspaces and auditoriums. When stacked, it also serves as a partition wall, helping to define distinct zones within an open-plan space.

K-Box⁽¹⁵⁾ Bench



EN K-BOX CUBE consists of modular storage cubes, freely configurable with open shelving or hinged doors. These units can be stacked and aligned across multiple levels to create endless layout possibilities. An optional cushion transforms them into practical seating solutions



Unibox (16)

IT Una gamma completa di cassettiere su ruote per ambienti direzionali ed operativi. UNIBOX propone soluzioni pratiche ed eleganti, grazie alle forme essenziali di un design studiato per venire incontro alle tendenze dell'ufficio moderno. La collezione di cassettiere UNIBOX, disponibili in legno laccato, in melaminico ed in metallo verniciato, offre svariate possibilità di abbinamento agli uffici delle linee direzionali e operative Manerba.

EN A complete range of drawer units on castors for executive and operative work spaces. UNIBOX offers practical and elegant solutions, thanks to the essential forms of a design conceived to meet the trends of the modern office. The collection of UNIBOX drawer-units, available in lacquered wood, in melamine and in painted metal, offers various opportunities of combination with the offices of Manerba executive and operative collections.

Yuma (17)



IT YUMA è una poltrona che fonde perfettamente estetica e funzione. Il comodo schienale aiuta a raggiungere una corretta postura, che influisce positivamente sullo stato d'animo di chi si siede. I dettagli tecnici sono estremamente curati, con moderni sistemi di regolazione di schienale, seduta e braccioli, per garantire un comfort superiore.

EN YUMA is a lounge chair that perfectly blends aesthetics and practicality. The comfortable backrest fosters proper posture which in turn impacts positively on the mood of whoever is seated in the chair. Extreme care has been dedicated to every detail, with modern systems to adjust the backrest, seat and armrests, guaranteeing the utmost comfort.



Young (18)

IT Solidità e sicurezza sono le qualità che caratterizzano la sedia operativa della collezione YOUNG, certificata a norma EN 1335. Lo schienale in rete tecnica ignifuga e le componenti imbottite della seduta, soddisfano i requisiti ministeriali di omologazione in classe 1IM.

EN Solidity and safety are the qualities that characterize the executive chair of the YOUNG collection, certified according to EN 1335. The fire-resistant technical mesh backrest and the padded components of the seat meet the ministerial requirements for approval in class 1IM.



Seven (19)

IT Poltrona operativa e semidirezionale ad elevato contenuto tecnologico ed ergonomico. Grazie al meccanismo di oscillazione sincronizzato, al traslatore di seduta ed al sistema di regolazione in altezza dei braccioli, la collezione di poltrone SEVEN è certificata a norma EN 1335 tipo B.

EN An executive and semi-executive chair with high technological and ergonomic content. Thanks to the synchronized tilting mechanism, the seat slider, and the height adjustment system of the armrests, the SEVEN chair collection is certified according to EN 1335 type B



IT LIA è un'ampia famiglia di sedute ergonomiche per l'ambiente ufficio contemporaneo. La forza di questa collezione è la possibilità di poter utilizzare all'interno di un progetto lo stesso linguaggio stilistico. Il design morbido e accogliente asseconda i più stringenti requisiti di ergonomia avvolgendo la schiena e sostenendo la parte lombare.

EN LIA is an extended family of ergonomic seating for the contemporary office. The strength of the collection is its ability to use the same stylistic language in a given project. With a snug, attractive and welcoming design, it provides perfect support for the back and lumbar region.



Lia (20)



IT Modularità, libertà e accoglienza sono le fonti di ispirazione di KOKORO, il sistema di divani e tavoli, disegnato da Federica Biasi. KOKORO si compone delineando nuove spazialità all'interno di differenti ambienti, per diventare fulcro dell'ufficio contemporaneo, un luogo di scambi, o uno spazio di intimità.

EN Modularity, freedom and welcome are the sources of inspiration of KOKORO, the system of sofas, and tables designed by Federica Biasi. KOKORO is composed creating new spaces within more extended areas in order to become the core of the contemporary office of relationships or a space of intimacy.

Kokoro ⁽²¹⁾ Sofa



IT KOKORO Table è sinonimo di freschezza e versatilità. Una collezione composta da diverse tipologie di tavoli pensati per la ristorazione, spazi comuni e uffici. Completano la gamma i tavoli con cablaggio elettrico integrato ed i laptop table per le aree attesa e relax, ideali per il lavoro fluido e contemporaneo.

EN The KOKORO Table is a synonym of freshness and versatility. It is a collection composed by different kinds of tables for food service, common areas and offices. Tables with integrated electrical wiring and laptop tables for waiting and relax areas, which are ideal for the fluid and contemporary work, complete the range.



Kokoro Table ⁽²¹⁾

Kokoro ⁽²¹⁾ Working Box

IT KOKORO Working Box fa parte del sistema di divani, divisori e tavoli disegnato da Federica Biasi che si compone a piacimento delineando nuovi spazi all'interno di ambienti più ampi. Le sue forme morbide ed eleganti sono state pensate per creare un senso di intimità accogliendo al loro interno le persone, e al contempo offrire versatilità di progettazione grazie alla varietà di composizione. EN It is part of the system of sofas, dividers and tables designed by Federica Biasi that can be composed as desired, outlining new spaces within larger environments. KOKORO Working Box also meets the needs of security and visual and acustic privacy. Its shapes are designed to create a sense of intimacy, welcoming people inside them, and at the same time offering design versatility thanks to the variety of composition.



Kokoro ⁽²¹⁾ Phone Booth

IT Un'isola in cui telefonare, concentrarsi, ottimizzare il proprio lavoro. Il KOKORO Phone-Booth di Manerba è un modulo funzionale e flessibile, disponibile per installazione free-standing o a parete. La sagoma dei pannelli che formano il guscio acustico, richiama il design dei divani e dei working box KOKORO. I piani di appoggio in legno sono personalizzabili con efficaci sistemi di elettrificazione e risalita dei cavi.

EN An island for making calls, focusing, and optimizing your work. Manerba's KOKORO Phone-Booth is a functional and flexible module, available for freestanding or wall installation. The silhouette of the panels forming the acoustic shell recalls the design of KOKORO sofas and working boxes. The wooden support surfaces can be customized with effective electrification and cable management systems.





IT Il progetto SUPER RANDOM di Manerba, disegnato da Gio Tiroto, nasce seguendo i principi di sostenibilità e disassemblabilità. La volontà è quella di costruire un sistema d'arredo, pensato prevalentemente per gli ambienti di lavoro.



archiproducts
AWARDS
WINNER

GOOD
DESIGN
AWARD

EN The SUPER RANDOM project by Manerba, designed by Gio Tiroto, complies with sustainability and disassembly principles. The idea aimed at offering a furnishing system, mainly designed for workplaces.

Super Random ⁽²²⁾

IT SUPER RANDOM si espande e si moltiplica non solo per geometrie ma anche per funzioni: è riconfigurabile, spostabile, impilabile, disegna gli spazi con linee rette e curve. Legno certificato FSC.

EN SUPER RANDOM expands and multiplies not only by geometries but also by functions: it is reconfigurable, movable, stackable and it furnishes spaces with straight and curved lines. FSC certified wood.

Super Random Back ⁽²²⁾



IT MUSA è una nuova collezione di sedute dal design innovativo e dinamico. Una famiglia completa di poltrone comode e ampie, per area lounge e sale meeting, che si alternano a sedute agili e flessibili, adatte per riunioni e contesti operativi.

EN MUSA is a new collection of seats with a young and dynamic design. A complete family of comfortable and large armchairs, for lounge areas and meeting rooms, which alternate with agile and flexible seats, suitable for meetings and operational contexts.

Musa⁽²³⁾



Undecided



Sofa (24)

GOOD
DESIGN
AWARD

ADI
DESIGN
INDEX
Selezione Compasso d'Oro



IT UNDECIDED. Leggero. Flessibile. Comodo. Fonoassorbente. Simpatico. Ricaricabile. Femminile. Maschile. 100% Made in Italy.

EN UNDECIDED. Light. Flexible. Comfortable. Sound-proof. Lively. Chargeable. Feminine. Masculine. 100% manufactured in Italy.

Fedra⁽²⁵⁾



IT Un design elegante e raffinato si coniuga alle più alte prestazioni con la poltrona VOGUE visitatori e meeting. Le dimensioni generose e la comoda imbottitura in gomma ignifuga garantiscono un comfort assoluto. Disponibile con base in alluminio su piedini fissi, su ruote o su 4 gambe in legno.

EN An elegant and refined design is combined with the highest performances with the visitors and meeting VOGUE armchair. The large dimensions and the comfortable fireproof rubber padding guarantee absolute comfort. Available with aluminum base on fixed feet, on castors or on 4 wooden legs.



Vogue⁽²⁶⁾



IT Famiglia di poltrone direzionali per aree attesa, visitatori e meeting. Le forme originali delle componenti imbottite rendono il design di FEDRA assolutamente unico. La scocca portante è disponibile nella versione con braccioli o senza, mentre le molteplici tipologie di basi (in acciaio verniciato o cromato, su ruote o in legno), permettono svariate soluzioni per qualsiasi tipo di utilizzo nell'ufficio.

EN A family of executive armchairs for waiting areas, visitors, and meetings. The original shapes of the upholstered components make FEDRA's design truly unique. The load-bearing shell is available with or without armrests, while the various types of bases (painted or chromed steel, on wheels or wooden) allow for various solutions for any office use.



Snap⁽²⁷⁾



IT Pratica e innovativa famiglia di sedute monoscocca per ufficio, aree break e meeting. L'elemento che connota la collezione è il design della seduta, interamente realizzata in polipropilene o imbottita e rivestita nelle vivaci colorazioni dei tessuti Xtreme, Happy e Join. Basi fisse o girevoli, su ruote o con gambe in legno di faggio: SNAP è un programma di sedute completo e trasversale, che dialoga in modo naturale con le nuove tendenze dell'arredo smart.

EN A practical and innovative family of monoshell seats for offices, break areas, and meetings. The defining element of the collection is the seat design, entirely made of polypropylene or padded and covered in the vibrant colors of Xtreme, Happy, and Join fabrics. Fixed or swivel bases, on wheels, or with beech wood legs: SNAP is a complete and versatile seating program that naturally fits into the new trends in smart furniture.

IT EASY CHAIR è una sedia “facile”, nata per adeguarsi alle esigenze di spazi in continua trasformazione. Il telaio in metallo si presenta in due nuances contrapposte: nero opaco e grigio chiaro, predisposte ad accogliere molteplici sfumature di tessuti e colorazioni.

EN EASY CHAIR is a chair which is “easy”, certified and created in order to be adapted to the needs of ever-changing spaces. The metal framework has two opposite nuances: black matte and light grey ready to accommodate several shades of fabrics and colours.



Easy Chair⁽²⁸⁾



IT AURA è una poltrona completa, pieghevole e dalle funzioni flessibili. Disponibile su ruote o piedini, con tavoletta scrittoio e con sedile ribaltabile. L'intera struttura è realizzata in poliuretano ignifugo e rivestita in tessuto nelle varie colorazioni a catalogo.

EN AURA is a complete, foldable armchair with flexible functions. Available on wheels or feet, with writing tablet and with folding seat. The entire structure is made of fireproof polyurethane and covered in fabric in the various colors in the catalogue

Aura⁽²⁹⁾



IT Un insieme di forme geometriche in varie dimensioni e altezze, caratterizzate dall'originale base svasata e dai profili ottenuti con cuciture di pregio. La combinazione delle sagome e dei colori permette di creare isole dove lavorare in gruppo, per aree living e open-space.

EN A set of geometric shapes in various sizes and heights, characterised by the original flared base and profiles obtained with fine seams. The combination of shapes and colours allows islands to be created to work in groups, or for living and open space areas.

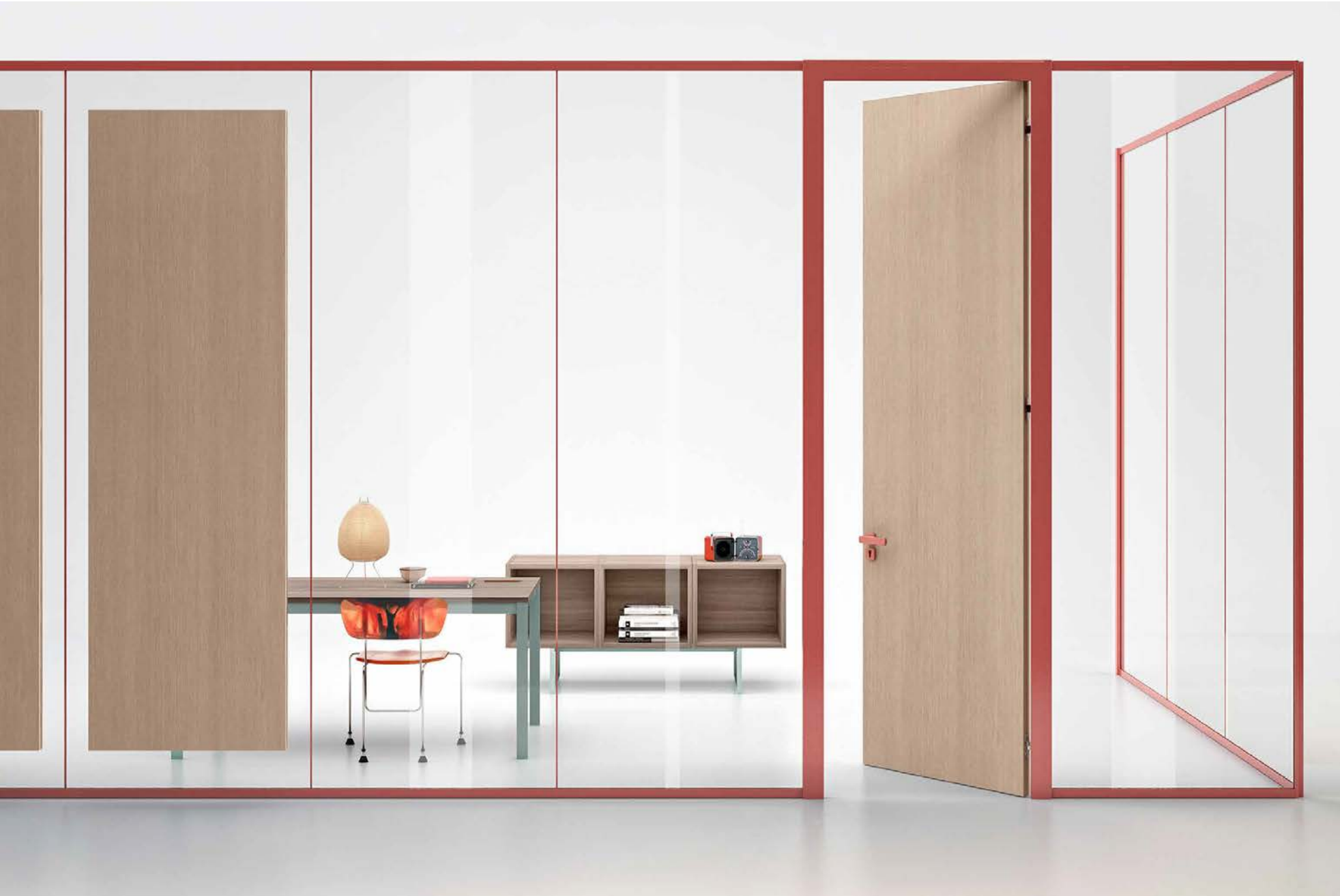


Cup⁽³⁰⁾



IT WALLSYSTEM evolve il concetto di parete monovetro con la funzione di elemento divisorio ad elevato abbattimento acustico ed elemento attrezzabile su cui inserire accessori funzionali per l'operatività quotidiana. Tutti i componenti, realizzati con materiali riciclati e riciclabili, consentono ampie funzionalità, aggiornamento e riconfigurabilità delle parti, che allungano la vita del prodotto.

EN WALLSYSTEM is the evolution of the concept of a wall with single-panel glass acting as a partition, significantly reducing the noise level and capable of being fitted with fully functional accessories for day-to-day living and working. All components are made of recycled and recyclable materials. They provide excellent practicality, can be updated and the parts reconfigured, lengthening the working life of the product.



Wallsystem⁽³¹⁾



IT GIUNCO è un paravento naturale, armonico ed efficiente. GIUNCO è un separè per creare angoli riservati in spazi open, aree attesa, ristoranti, hotel e si presta a modellare le configurazioni per le nuove modalità di lavoro e distanziamento. Un prodotto di immediata comprensione e utilizzo, accogliente nella forma e artigianale nella manifattura.

EN GIUNCO is a natural screen, harmonic and efficient. It can be used to create private corners in open-planned spaces, waiting areas, restaurants and hotels, and is ideal for the new requirements of work and inter-personal distancing. Easy to grasp and use, GIUNCO has a welcoming form and is a perfect example of master craftsmanship.

Hinoki (33)



(32) Giunco



IT HINOKI è un pannello multi-funzionale. Una linea di paraventi e screen divisori modulari, autoportanti se posizionati a terra o agganciati a strutture se applicati a un piano di lavoro, per separare senza dividere. EN HINOKI is a multifunctional panel. It is a series of screens and modular dividing partitions, which are self-supporting if they are on the ground or hooked to structures if they are applied to a desktop in order to separate without dividing.



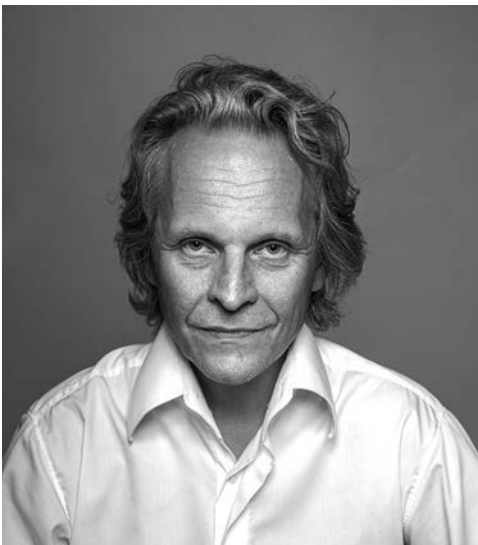
Designers (34)



ADPdesign Studio,
Alessandro Dalla Pozza
K-Box Bench



Raffaella Mangiarotti & Ilkka Suppanen
Undecided + Litta, Cup



Philippe Nigro
Stem



Shane Schneck
Apollo



Deamicisarchitetti
Giunco



Sovrappensiero
Office + Retrofit



Busetti Garuti Redaelli (BGR)
Amis



Gio Tiroto
Super Random



Federica Biasi
Kokoro Sofa System / Kokoro Tables
Easy Chair / Hinoki / Phone-Booth



Ilaria Marelli
Art Director Manerba
Ethea

IT Le collezioni Manerba, disegnate e aggiornate con la collaborazione di noti progettisti, sono state studiate seguendo una visione rivolta al futuro che ricerca le nuove pratiche del workplace e dell'homeworking. EN Manerba collections, designed and updated with the help of well-known designers, enshrine a vision of the future and meet the new needs of the workplace and homeworking.



IT Nel nostro showroom milanese di fronte alla storica basilica di San Simpliciano a Brera l'installazione "Be Human" mostra la visione Manerba: soluzioni progettuali che soddisfano le nuove esigenze di co-living e co-creazione nell'homeoffice, nell'ufficio come hub, nelle aree meeting & lounge. EN In our Milan showroom, just opposite the historical San Simpliciano cathedral, in Brera, our set-up "Be Human" shows the new Manerba concept: design solutions that meet the new needs for co-living and co-creation in the homeoffice, in the office as a hub, in the meeting & lounge areas.



Showroom ⁽³⁵⁾

Manerba⁽³⁶⁾ Projects



→ Politecnico di Milano
La Collina degli Studenti

Location: Milano, Italy
Collection: Kokoro

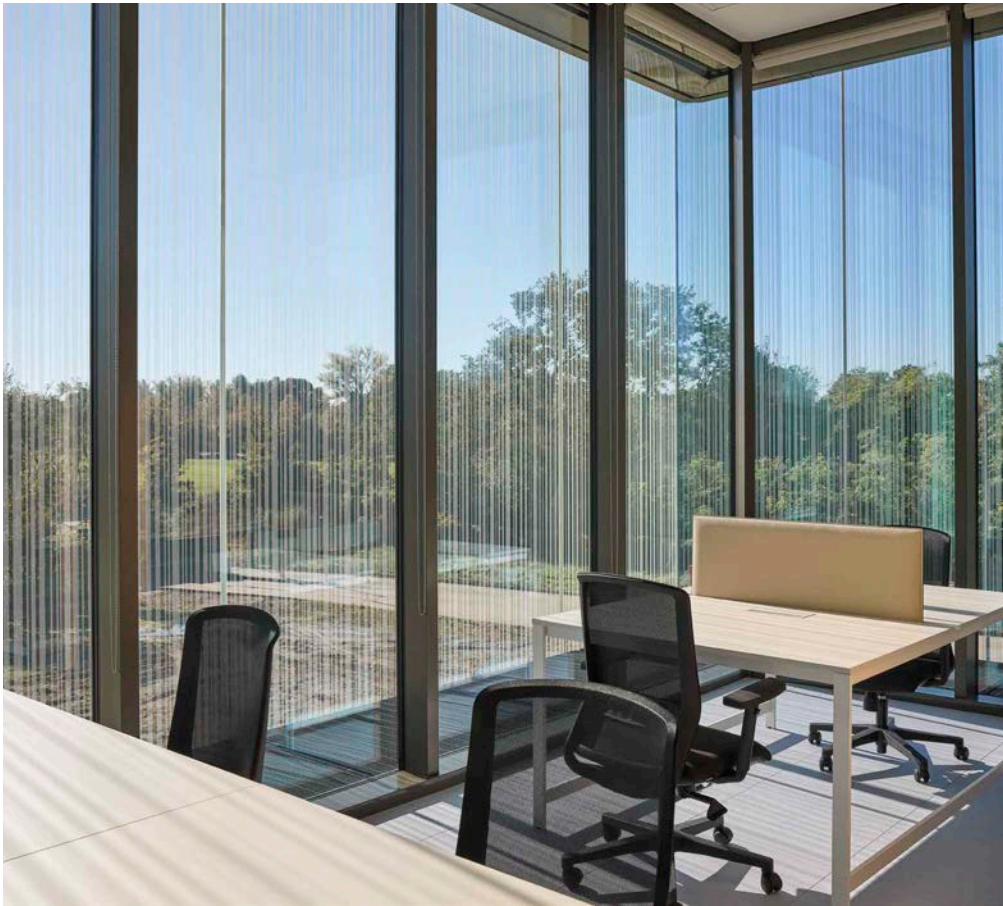


→ Casa Marcegaglia
Location: Gazoldo degli Ippoliti (MN)
Collections: Apollo



↓ Humanitas University
Roberto Rocca
INNOVATION BUILDING

Location: Milano, Italy
Collections: Kokoro, Kori,
You-Eco, K-Word, Artis, Young



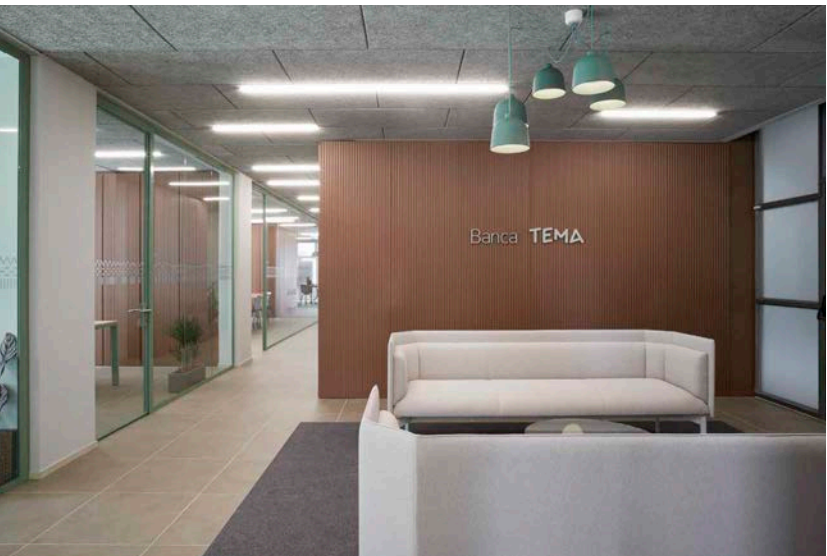
IT Manerba è una realtà industriale, in grado di affrontare progetti e fornire arredi contract su larga scala con la stessa expertise insita nei progetti tailor made. Manerba è un'impresa trasparente che offre tutte le garanzie e le certificazioni di una struttura industriale presente solidamente sul mercato da oltre cinquant'anni. L'agilità operativa le permette di assecondare le personalizzazioni e le esigenze dei clienti, con particolare attenzione agli studi di progettazione EN Manerba is an industrial company, able to face projects and supplies of contract furniture on a large scale with the same expertise which is inherent in tailor made projects. Manerba can guarantee transparency and provide all certificates of an industrial trustable enterprise which has been working on the market for more than fifty years. Company's operative agility allows to support customization and the different needs of its customers, with particular attention to design studios.



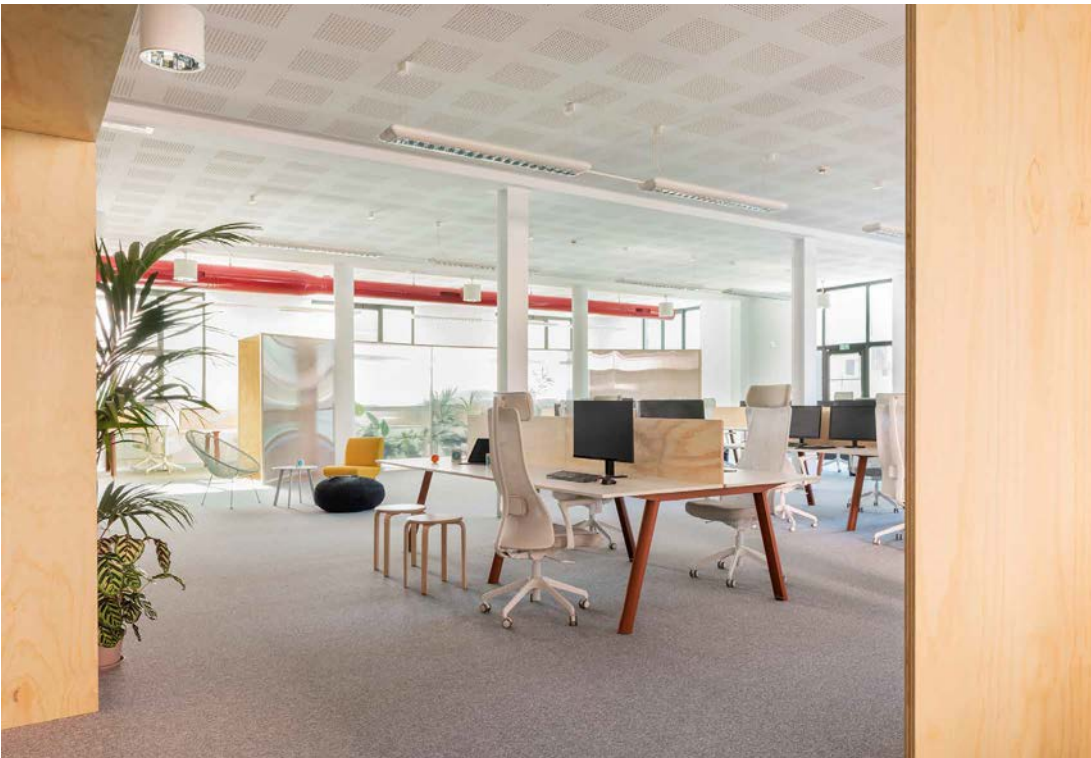
↑ RSM Milano
Location: Milano, Italy
Collections: Wallsystem, Apollo, Revo



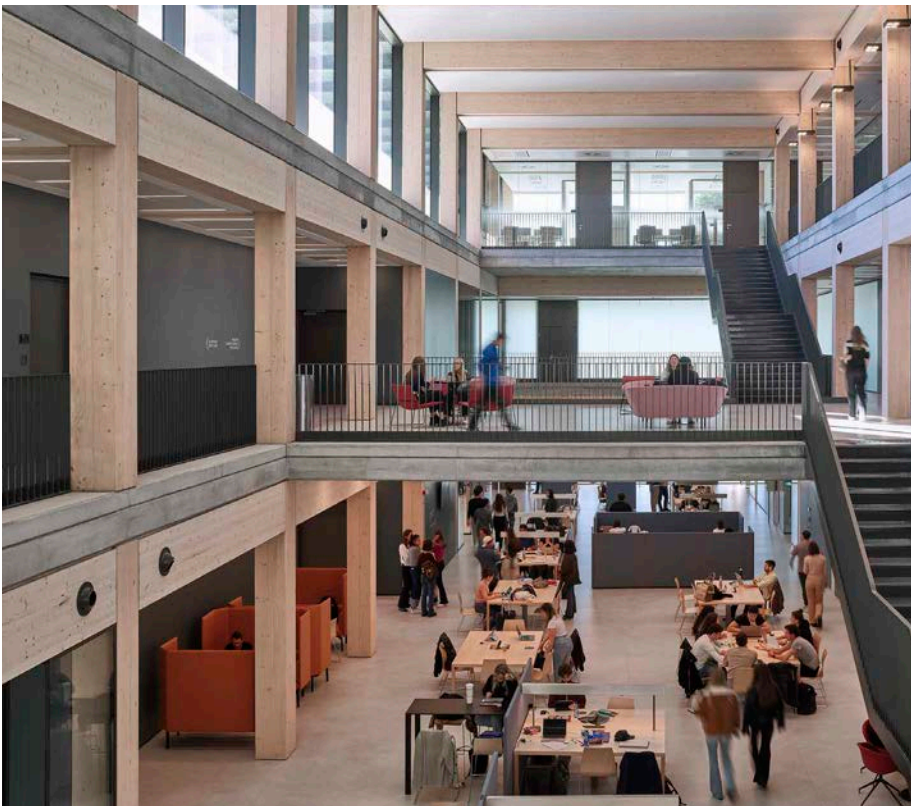
↑ Mspace (Gruppo Multi)
Location: Bellinzona, Italy
Collections: Undecided, Bibiena, You-Eco, Lia, Vogue, Loop, Super Random



↑ Banca Tema
Location: Arezzo, Italy
Collections: Wallsystem, Kokoro, Amis



↑ Milkman HQ
Location: Verona, Italy
Collection: Apollo



↑ Humanitas University
Roberto Rocca
INNOVATION BUILDING
Location: Milano, Italy
Collections: Kokoro, Kori, You-Eco, K-Word, Artis, Young

↓ Orsero Group
Location: Milano, Italy
Collection: K-Word



↓ Fondazione Venezia
Capitale Mondiale della Sostenibilità,
Palazzo delle Procuratie Vecchie

Location: Venezia, Italy
Collections: Revo, K-Word, Kokoro



Selected Projects



Ethea, p. 12



You-Eco, p. 16



K-Word, p. 18



Apollo, p. 20



Revo, p. 22



Amis, p. 24



Litta, p. 25



Click



Stem, p. 26



K-Box Cupboards, p. 28



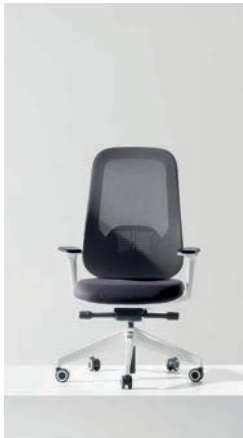
K-Box Bench, p. 29



K-Box Cube, p. 29



Unibox, p. 30



Yuma, p. 31



Young, p. 32



Seven, p. 32



Lia, p. 33



Kokoro Sofa, p. 34



Kokoro Table, p. 36



Kokoro Working Box, p. 37



Kokoro Phone-Booth, p. 37



Super Random, p. 38



Musa, p. 40



Undecided Sofa, p. 42



Fedra, p. 44



Vogue, p. 45



Snap, p. 46



Easy Chair, p. 47



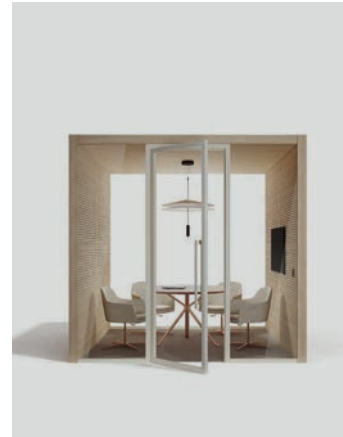
Aura, p. 48



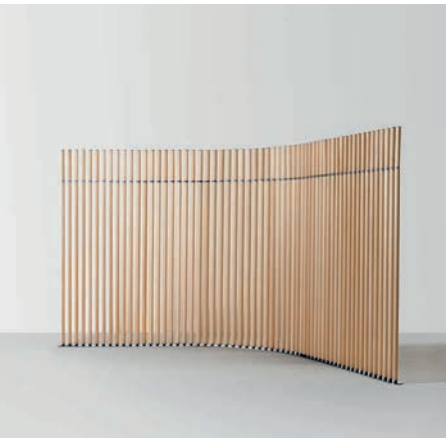
Cup, p. 49



Wallsystem, p. 50



Bibiena



Giunco, p. 52



Hinoki, p. 53



Kori



Loop



Dolmen

Manerba Abacus⁽³⁷⁾

IT Manerba Spa è una storica azienda italiana che produce arredi, pareti divisorie e sistemi per gli ambienti di lavoro e di vita quotidiana. Nei suoi 50 anni di vita Manerba, pur conservando l'imprinting originale di "bello e ben fatto", ha saputo interpretare i profondi cambiamenti del mondo dell'ufficio, specchio della rivoluzione tecnologica, sociale e culturale che in mezzo secolo ha modificato la vita degli esseri umani.

EN Manerba Spa is an historical Italian company which manufactures furniture, partition walls and systems for working spaces and everyday life. In its 50 years of activity, Manerba, although keeping the original orientation to what is "beautiful and well done", has been able to interpret the profound changes of the office space, mirror of a technological, social and cultural revolution that in half a century has modified the life of human beings.

Factory, Offices, Showroom
Via Europa Unità, 5/7
46010 Gazzuolo (MN), Italy
T. + 39 0376 97924
F. + 39 0376 97873
clientservice@manerbaspa.com

Showroom Milano
Piazza San Simpliciano
20129 Milano, Italy
T. +39 345 245 7849

Showroom Palazzo Torelli
Via Giovanni Chiassi 92
46100 Mantova, Italy
T. + 39 345 245 7849

Art Direction

Ilaria Marelli Design

Creative Concept
+ Graphic Design

Choice Studio

Photography

Federica Bottoli
Mattia Balsamini
Delfino
Davide Ditria
FTfoto
Sisto Legnani
Omar Sartor
Miro Zagnoli
Stefania Zanetti
Max Rommel

Text

Virginio Briatore

©2026 Manerba

Be Human



The mark of responsible forestry

Richiedi i prodotti certificati FSC®
Look for our FSC® certified products

