

Manerba

NOW
YOUR
SPACE
HAS
CHARACTER

wallsystem and finishes

wallsystem and finishes

DESIGN, MATERIALS AND COLORS ARE ONE

Wallsystem è il nuovo sistema di partizioni interne mobili che divide gli spazi con il colore, coniugando pareti e arredi, involucri architettonici e contenuti. Linee di colore che ravvivano e rinnovano gli uffici, non anonimi cubi di vetro, ma superfici che separano e animano gli ambienti con stile. Qualità, flessibilità e personalizzazione sono l'essenza di Wallsystem, che si propone con un design che coniuga consapevolezza e coscienza nell'uso dei materiali selezionati, attenzione all'ambiente, lavorazioni sartoriali e cura artigianale per i dettagli. Non solo uffici tradizionali, ma spazi che riflettono le nuove esigenze: uffici open air, home office, ma anche ambienti più domestici con aree informali e personali, spazi cucina e zone relax. In sintonia con il divenire dell'ufficio contemporaneo, Manerba promuove nuovi linguaggi nei luoghi di lavoro, esaltando la personalità dell'individuo.

Wallsystem is a new collection of mobile internal partitions that divide space with color, integrating mobile walls and furniture: Architectural components interacting with internal furnishings. Lines of color that brighten and renew the office, not anonymous glass cubes, but, surfaces that separate and invigorate the environment with style. Quality, flexibility and personalisation form the essence of Wallsystem. A design that combines awareness and consciousness in the use of its materials, consideration to the environment, tailor made with attention to detail. Not only traditional offices, but spaces that reflect new human necessity: the open-air office, the home office, but also environments that are more domestically shared with informal and personal areas, kitchen spaces and chill-areas. In harmony with the requirements of contemporary offices, Manerba promotes new functional and aesthetic languages in the work place, giving expression to the personality of the individual.



ICE WHITE PROFILE + MATT WHITE STRUCTURE + OAK WOOD VENEER

profilo bianco ghiaccio A1;
piano scrivania essenza rovere chiaro E5;
struttura scrivania bianco opaco M9;
contenitore essenza rovere chiaro E5.

profile ice white A1;
desk top light oak wood veneer E5;
desk structure matte white M9;
cupboard light oak wood veneer E5.

Tenue, caldo e luminoso

Il profilo sottile nel colore bianco super opaco costruisce la guida a soffitto e a pavimento, delimitando uno spazio dal carattere home office. L'ambiente caldo è arredato con la collezione revo homeoffice con finiture opache e lignee.

Slender, warm and light

A slim super matt white profile creates the ceiling and floor guide creating a space with a warm home office character. An inviting environment which is furnished with the revo homeoffice collection with wood and matt finishes.



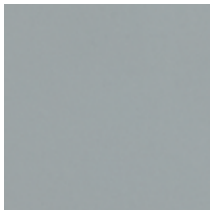
It would also look good with:



PROFILE
A2 rosa quarzo
rose quartz



DESK TOP
R14 larice bruno
dark larch



GLASS
VP7 grigio fumo
smoked grey



HIGHLIGHT
BL8 oro
gold



AQUAMARINE PROFILE AND STRUCTURE + CLEAR GREY + MATT YELLOW

profilo e struttura scrivania

acquamarina A10;

piano scrivania grigio R4;

cassettiera giallo opaco L7.

profile and desk structure

acquamarine A10;

desk top grey R4;

drawers matt yellow L7.

Giovane, fresco e allegro

L'azzurro acquamarina del profilo fa da cornice ad un ufficio vivace e colorato. Completano l'ambiente il tavolo Click Eco, la sedia Vogue e la cassettera Unibox dal tono in contrasto.

Young fresh and happy

The aquamarine profile frames a lively and colorful office. Completed by a Click Eco desk, the Vogue armchair and the Unibox containers giving tonal contrast.



It would also look good with:



PROFILE
A6 nero
black



DESK TOP
R13 betulla
birch



GLASS
VP8 blu inverno
winter blue



DESK STRUCTURE
A5 grigio basalto
basalt grey



DRAWERS
L7 giallo opaco
matt yellow



BLACK PROFILE + CHROME STRUCTURE + BLACK POLISHED CRYSTAL

profilo nero A6;
piano scrivania vetro nero lucido VNL;
struttura scrivania cromato M6;
contenitore laccato nero lucido L1.

profile black A6;
desk top black glossy glass VNL;
desk structure chromed M6;
cupboard lacquered glossy black L1.

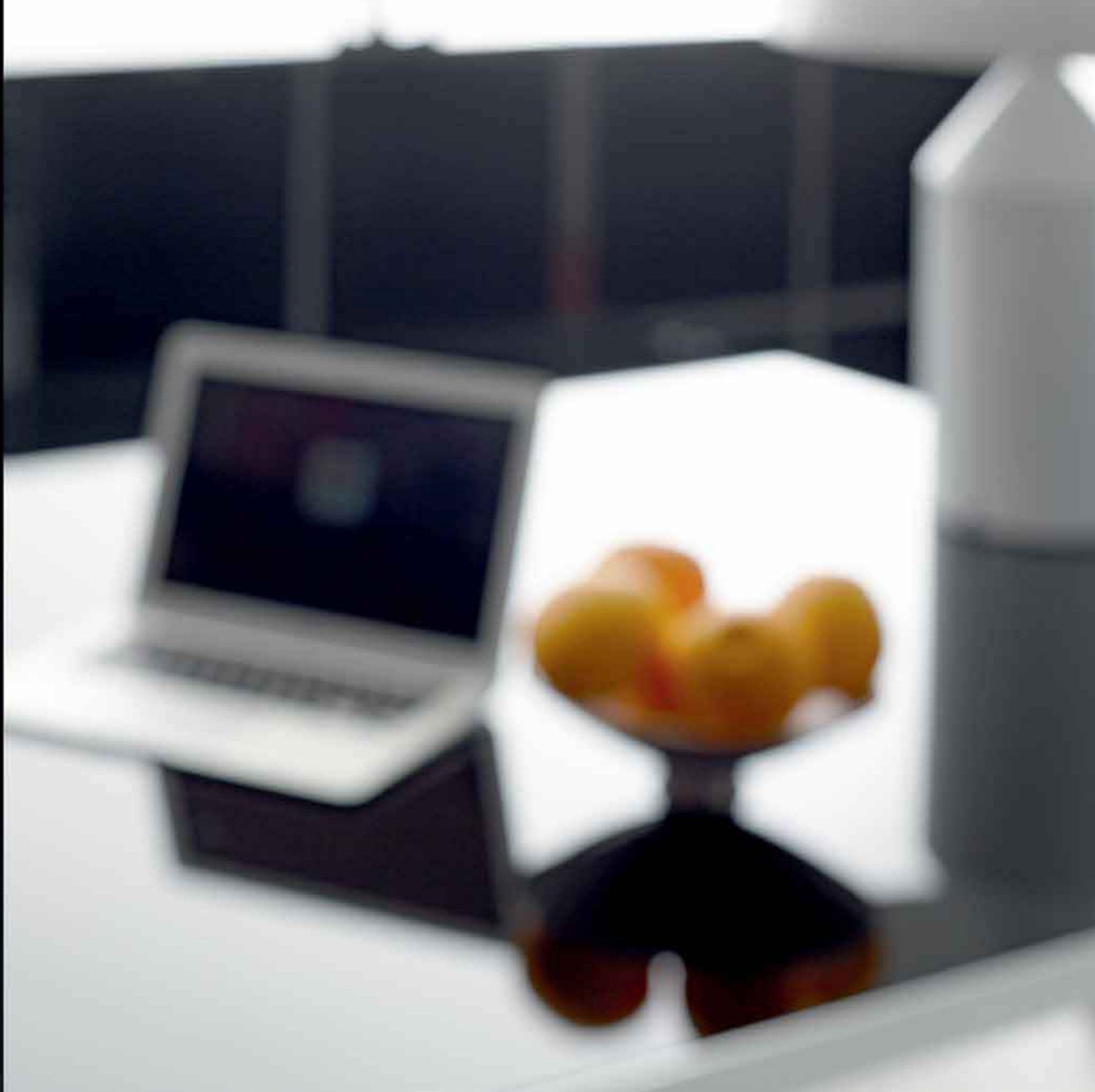
Elegante, cromato e maschile

Dal carattere manageriale ed elegante, l'ufficio è arredato con la collezione Revo. Le finiture cromate e brune riprendono il tratto rigoroso del profilo nero, definendo uno spazio dalla forte personalità.

Elegant, chromed and masculine

Exuding an executive character, this elegant office is furnished with the Revo collection. The dark and chromed features echo rigorous black outlines, defining a space with a strong personality.





CORAL PROFILE + SAGE STRUCTURE + OAK

profilo corallo A7;
piano scrivania rovere svezia R12;
struttura scrivania salvia A11.

profile coral A7;
desk top swedish oak R12;
desk structure sage A11.

Policromo, contemporaneo e design addict

Rosso corallo del profilo, in contrasto con la struttura color salvia della scrivania K_word, per un ufficio sobrio e contemporaneo con accenti di design vintage.

Polychromatic, contemporary and design addicted

A coral profile, contrasts with the sage structure of the K_word desk, creating a stylish and contemporary office with accents of vintage design.



NEW K_WORD CONTAINERS



BLUE IRON PROFILE + BAGUE SOFA

profilo blu iron A9;
divano tessuto filato misto
cotone-lino azzurro.

profile blue iron A9;
sofa textile blue
cotton-linen blend.

Confortevole, rilassante e materico

Una zona d'attesa si trasforma in area relax grazie ai toni d'azzurro del profilo e degli imbottiti del nuovo divano e poltrona Bague. Gli anelli in legno naturale che incorniciano le sedute, suggeriscono una temporanea postazione di lavoro, confortevole grazie anche al nuovo tavolino alto.

Divano, poltrona e tavolino Bague design by Raffaella Mangiarotti.

Comfortable, relaxed and tangible

A waiting room becomes an inviting area thanks to the blue tones of the profile and the upholstery of the new Bague couch and armchair. The rings made from natural wood frame the seats, creating a temporary workspace, both comfortable and functional thanks to the Bague high working table.

Bague sofa, armchair and writing table design by Raffaella Mangiarotti.



NEW COLLECTION
BAGUE SOFA,
ARMCHAIR &
WRITING TABLE



ROSE QUARTZ PROFILE AND STRUCTURE + OAK + OLIVE GREEN

profilo e struttura scrivania rosa quarzo
A2; **piano scrivania e contenitore** rovere
svezia R12; **cassettiera** verde oliva L9.

profile and desk structure rose quartz A2;
desk top and cupboard swedish oak R12;
drawers olive green L9.

Vegetale, femminile e delicato

Un mood con toni ispirati alla natura per un ufficio caldo e femminile: il rosa quarzo del profilo e del tavolo si mimetizzano con le sfumature del legno rovere naturale nei piani e nella libreria, solo un accento di colore con il verde oliva della cassettiera Unibox.

Natural, feminine and delicate

A mood with tones inspired by nature for an office that is warm and feminine: the rose quartz of the profile and the desk structure draws its tone from the hues of the natural oak desk-top and shelves, with the Unibox adding a highlight of color.



A close-up view of the wooden desk and shelving unit. The desk is made of light-colored wood with a thick top and a simple, modern design. Below the desk, there are open shelves. On the left shelf, several books are standing upright. The spines of the books are visible, with titles including "August Sander", "how you look", "LA SCUOLA DI DÜSSELDORF", "HORSTM", and "HERBERT NEW YORK PHOTOGRAPHY 1900-1960". To the right of the desk, a framed artwork is mounted on the wall. The artwork features a stylized, colorful profile of a person's head, possibly a woman, with flowing, wavy hair in shades of blue, green, yellow, and pink. The background of the artwork is dark, and the word "DYLAN" is visible in large, bold letters at the bottom. The overall aesthetic is modern and minimalist, with a focus on natural materials and contemporary art.



TOBACCO PROFILE AND DESK TOP + WHITE + FOREST WALNUT WALL PANEL

profilo e basamento madia tabacco A4;
pannello parete noce foresta R15;
piano scrivania e ante madia tabacco R17;
struttura scrivania bianco opaco M9;
involucro madia bianco nuvola R5.

profile and sideboard base tobacco A4;
wall panel forest walnut R15;
desk top and credenza doors tobacco R17;
desk structure matt white M9;
credenza frame cloud white R5.

Ligneo, lineare e polimerico

Tradizionalità reinterpretata: grandi superfici naturali, con il pannello in noce che rompe la continuità della parete in vetro, affiancati a finiture bianche in contrasto della scrivania Click eco e della madia Thinbox, per uno spazio lineare e contemporaneo.

Wooden, linear and multi material

The 'Traditional' reinterpreted. Big natural surfaces, with walnut panels that break the continuity of the glass, alongside white finishes which are in contrast with the Click eco desk and thinbox container, for a linear and contemporary space.



It would also look good with:



**PROFILE AND DESK
STRUCTURE**
A20 blu notte
night blue



DESK TOP
R13 betulla
birch



GLASS
VP5 ruggine
rust



LOBSTER PROFILE AND FINISH + FOREST WALNUT

profilo e struttura tavolo aragosta A21;
piano tavolo noce foresta R15;
contenitore aragosta BL5.

profile and table structure lobster A21;
table top forest walnut R15;
cupboard lobster BL5.

Conviviale, quotidiano e abitabile

Non solo aree di lavoro ma anche ambienti quotidiani, in un ufficio dove la pausa incontra la convivialità del pranzo. Il grande tavolo rotondo Revo Home dalla superficie scura esalta l'arancio aragosta presente nelle finiture del profilo della parete, nella struttura e nell'archivio della collezione K_word.

Convivial, socialable and everyday living

Not only work areas but everyday environments, an office where a break meets with the conviviality of a lunch. The large round Revo Home table with its dark surface compliments the lobster orange profile and structure of the K_word collection.





profilo acquamarina A10.
profile acquamarine A10.

AQUAMARINE PROFILE + YOUR PERSONAL EXPRESSION

Trasparente, minimal e personalizzabile

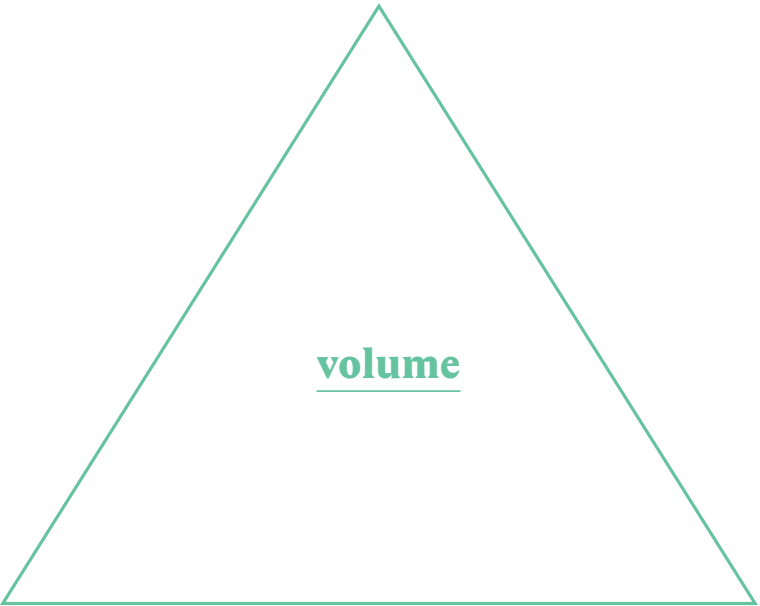
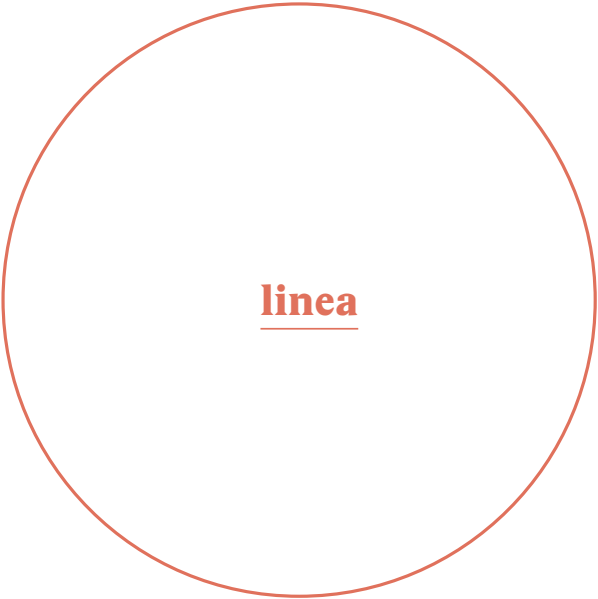
Il profilo acquamarina definisce lo spazio senza imporsi, grazie alla continuità delle superfici in vetro. Arredo minimal per definire uno spazio da vivere e personalizzare, specchio della propria personalità.

Transparent, minimal and can be personalised

Thanks to the continuity of the glass surfaces and frameless corners, the aquamarine profile defines the space, without overwhelming it. Minimal furnishing to define a livable and personal space, like a mirror to personality.



TECHNICAL DATA + INFORMATION



Isolamento acustico
UNI-EN ISO 140-3:2006
determinazione del potere isolante di parete divisoria.

Linea
Parete monolitica in vetro stratificato
spessore mm. 5+5+0.38pvb: Rw= 32 dB

Area
Parete divisoria cieca: Rw= 37 dB
Parete divisoria cieca coibentata con materiale isolante interno:
Rw= 44 dB
Parete divisoria monovetro: Rw= 33 dB
Parete divisoria doppio vetro: Rw= 42 dB

Volume
Parete attrezzata a contenitore: Rw= 39 dB
Parete attrezzata a contenitore con materiale cartaceo interno:
Rw= 44 dB

Resistenza meccanica
Linea, Area, Volume. UNI 8201:1981 Resistenza a urti da corpo
molle e duro su parete interna semplice.

Sound Insulation
UNI-EN ISO 140-3:2006
Insulation classification of dividing partitions.

Linea
Laminated single glazed glass
thickness mm. 5+5+0.38pvb: Rw= 32 dB

Area
Solid dividing partition wall: Rw= 37 dB
Thermally insulated solid dividing partition wall with internal
insulating material: Rw= 44 dB
Single glazed dividing partition: Rw= 33 dB
Double glazed dividing partition: Rw= 42 dB

Volume
Dividing partition wall with integrated container: Rw= 39 dB
Dividing partition wall with integrated container with internal
paper insulation: Rw= 44 dB

Mechanical strength
Linea, Area, Volume. UNI 8201:1981 Resistance to soft
and hard impacts against simple internal wall.

linea

Separatoria, adattabile, vetrata

È una parete interna mobile monovetro con sola funzione di separazione. Linea è proposta in versione completamente vetrata, con pannelli in legno sospesi, con pannelli in legno autoportanti. Le porte sono a battente e scorrevoli, ad anta singola o doppia, in vetro o legno.

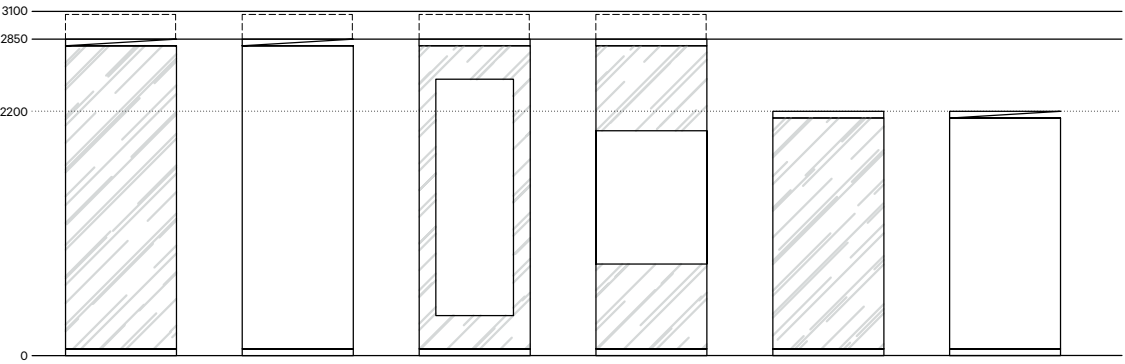
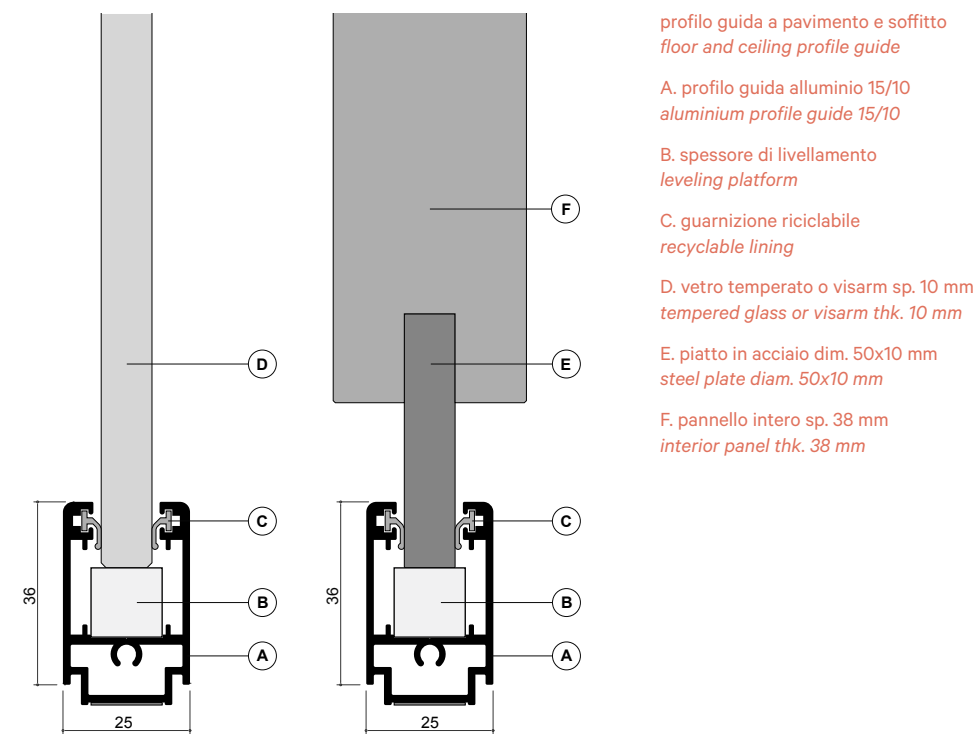
Dividing, adaptive, glass partition

A single glazed interior mobile wall with the sole function of separation. Linea is available completely in glass paneling, with suspended wooden panels or with self-supporting wooden panels. The doors are hinged and sliding, single or double, glass or wood.



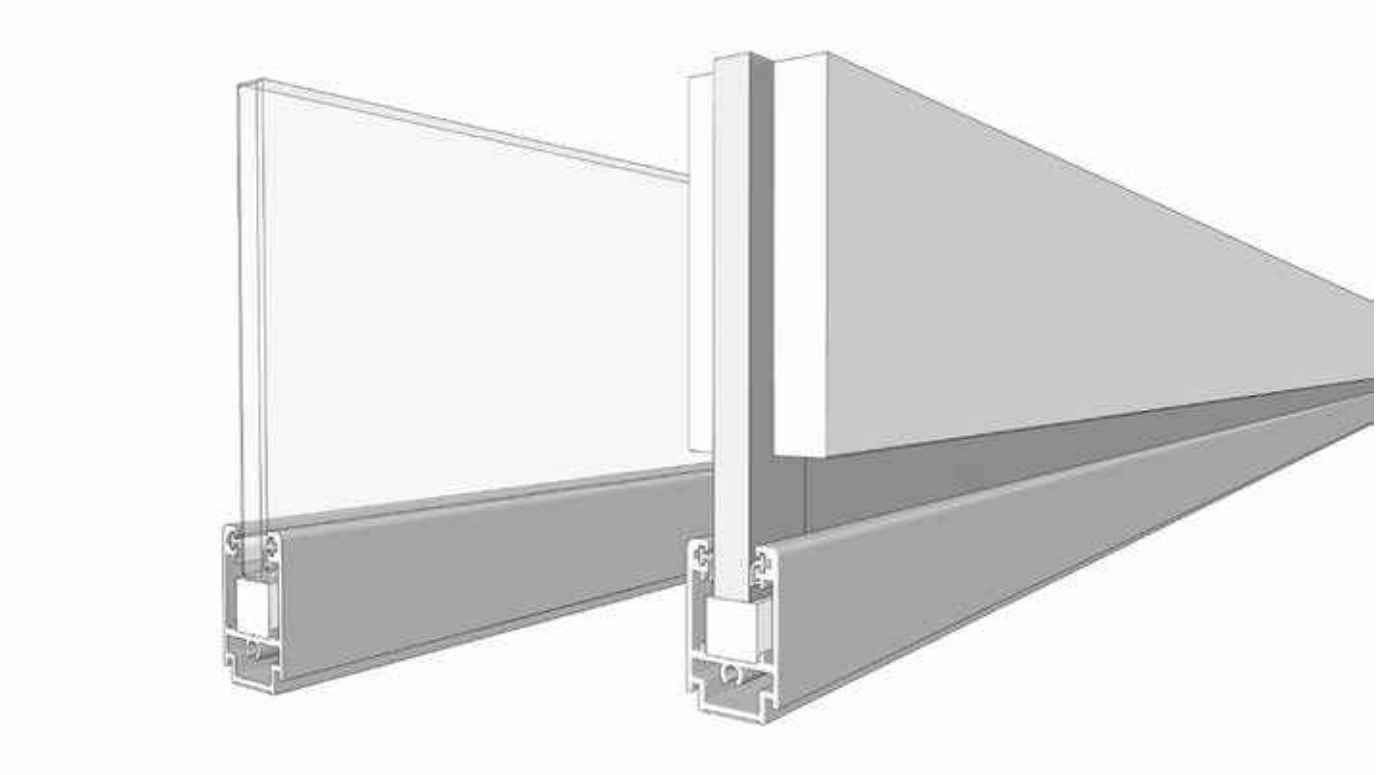
Flexible system, Single glazing, Slim partition

linea



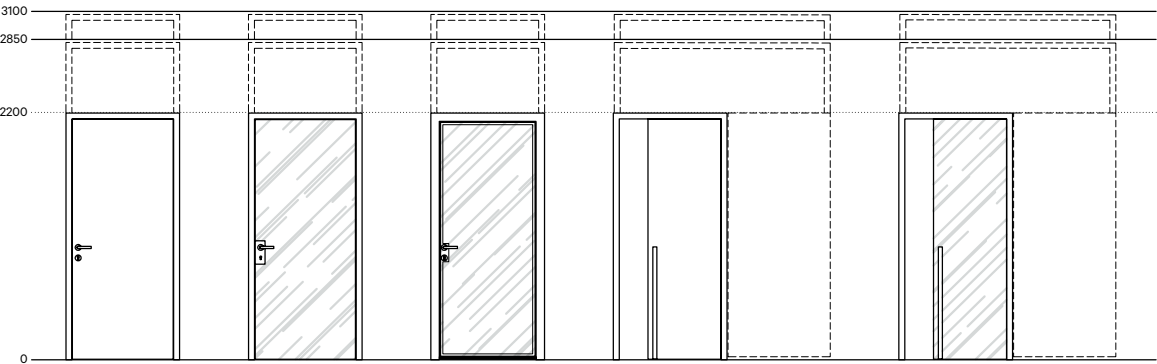
Linea supera le logiche di modularità presenti nelle altre pareti proposte da Manerba. La parete consente una variabilità dimensionale tale da soddisfare qualsiasi esigenza progettuale. I moduli ciechi sono realizzati con pannelli di legno, autoportanti o agganciati.

Linea exceeds the logic of modularity present in Manerba other wallsystem collections. The wall allows for variability in size to satisfy any design requirement. Solid modules are made with wooden panels, freestanding or attached.



parete attrezzata in vetro
wall available with glass panels

parete divisoria in legno
wooden divider



Le porte, disponibili nella tipologia a battente o scorrevole, possono essere fornite sia nelle altezze standard sia ad altezza di parete. Il tipo a battente può avere l'anta in legno, in vetro intelaiato sottile, e in vetro con cerniera continua o cerniere a pinza; il tipo scorrevole è realizzabile sia in legno sia in vetro.

The doors are available either in swing or sliding versions and can be provided either in standard heights or the height of the wall required. Swing doors are available in wood, in thinly framed glass and glass with continuous hinges or clamp hinges; Sliding doors are available both in wood and glass.

area

Separatoria, fonoisolante, attrezzata

E' un sistema di pareti interne mobili attrezzate con funzione di separazione. Tre sono le soluzioni proposte: cieca, monovetro e doppio vetro. La parete è composta da una struttura portante interna in profilati di acciaio tra loro collegati e pannelli esterni agganciati in legno laminato o in alluminio e vetro, composti in configurazioni mono materiale o miste.

Dividing, sound insulating, adaptive

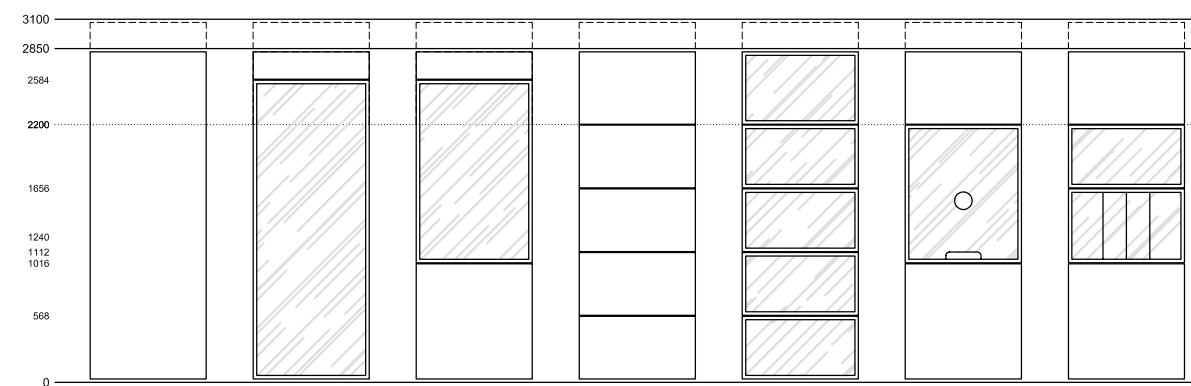
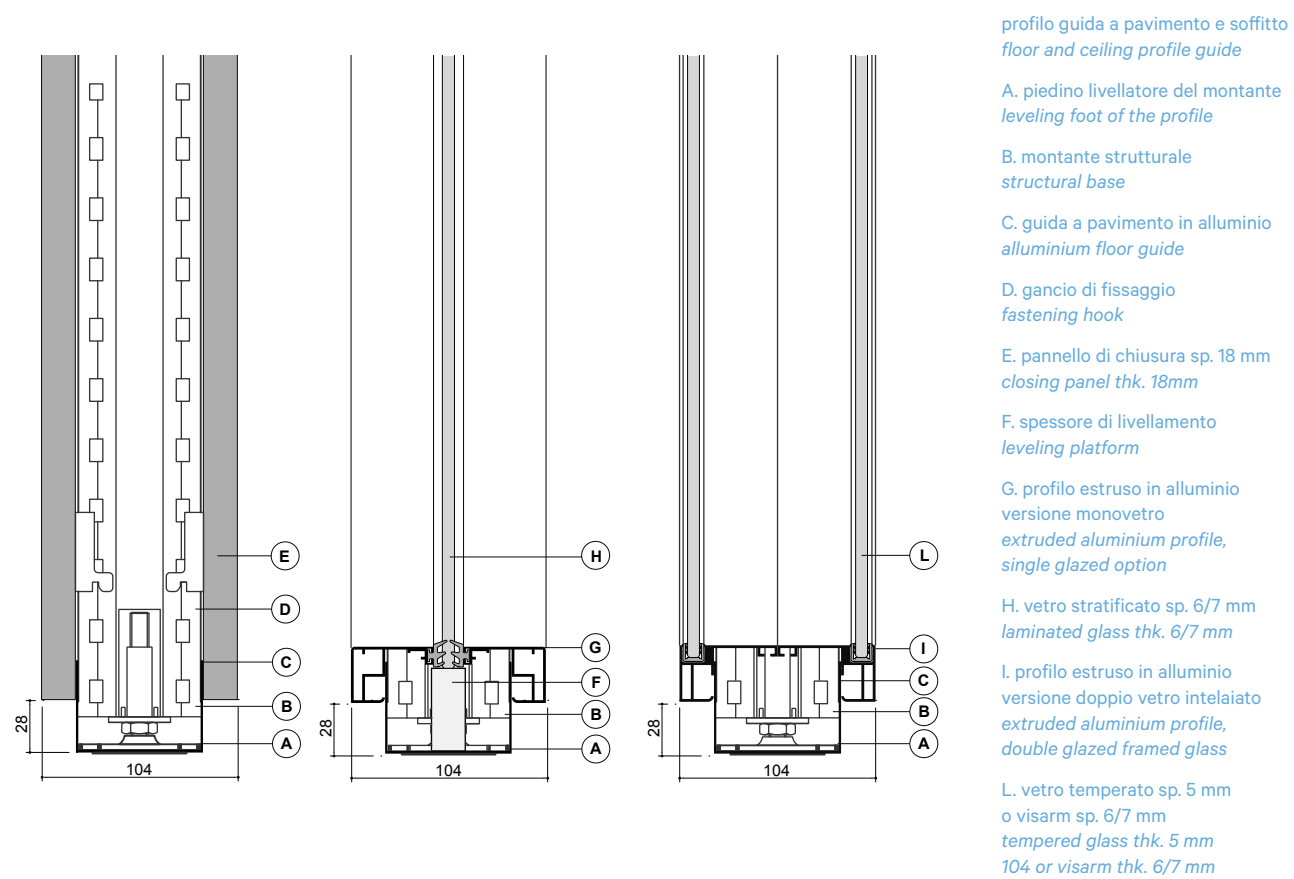
Area is a system of interior mobile walls with the sole function of separation, available in three different versions: wooden panels, single-glazed glass panels or double-glazed glass panels. The wall is composed of an internal supporting steel-profiled structure connected to each other, and external clasped panels in wood laminates or aluminium and glass. Available as single materials or mixed material configurations.



Sliding doors, Privacy panels, Double glazing

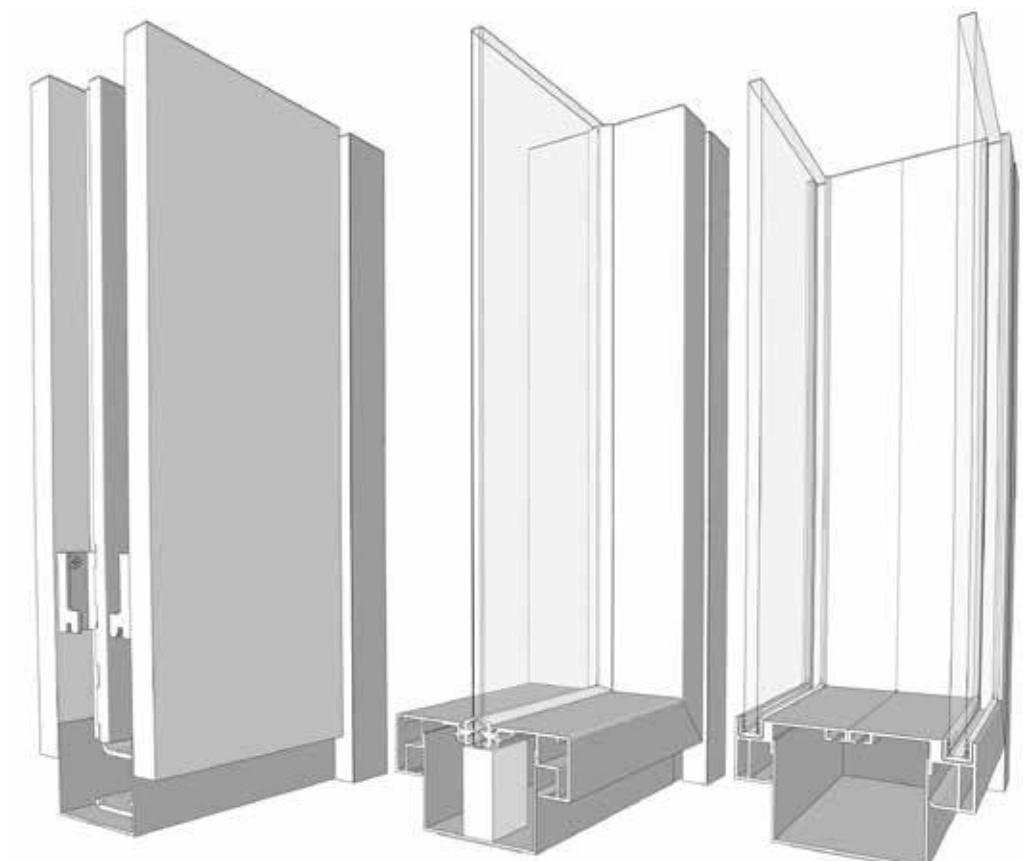


area



La parete, di spessore 104 mm, è costituita da una struttura portante in profilati d'acciaio. I profili guida, a pavimento e soffitto, sono costituiti da estrusi in lega di alluminio. Le partenze da parete sono realizzate con profilati di lamiera di alluminio. I moduli ciechi sono realizzati in pannelli di legno. Nei moduli vetrati, i profili fermavetro sono realizzati in lega di alluminio. I moduli rappresentati in abaco hanno larghezze 500/1000/1500/2000 mm. Le misure, di altezza e larghezza dei moduli possono essere modificate a richiesta del Cliente in base al progetto elaborato.

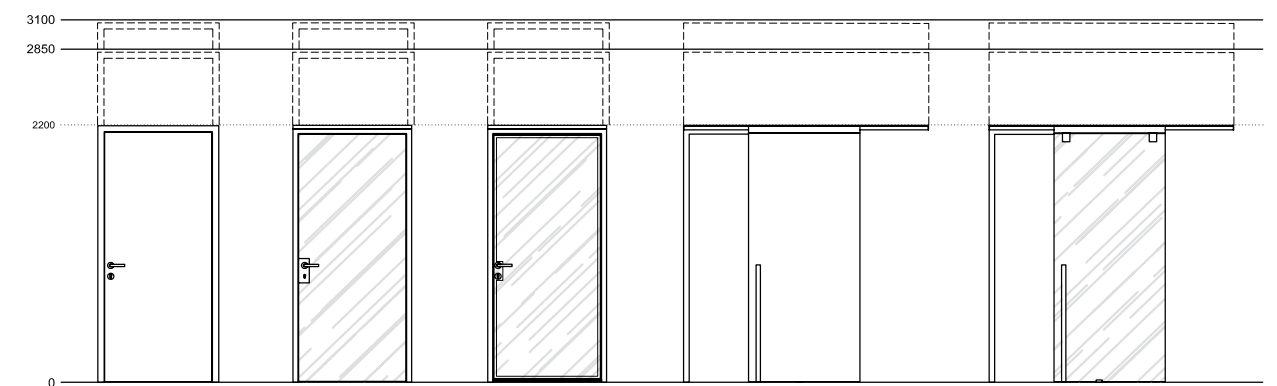
The wall thickness is 104 mm, is constituted by a steel profile bearing structure. The floor and ceiling profile guides are made of an extruded aluminium alloy. The wall is made from aluminium laminates. The wooden panels are made in wood. In the glass modules, profiles are made of aluminium alloy. The modules shown in the chart have 500/1000/1500/2000 mm widths. The dimensions, the height and width of the modules can be modified on request by the client based on the requirements of the project.



parete attrezzata in legno
wooden wall

parete attrezzata monovetro
single-glazed wall

parete attrezzata doppiovetro intelaiato
double-glazed framed wall



Le porte, disponibili nella tipologia a battente o scorrevole, possono essere fornite sia nelle altezze standard sia ad altezza di parete. Il tipo a battente può avere l'anta in legno, in vetro intelaiato sottile, in vetro con cerniera continua o cerniere a pinza; il tipo scorrevole è realizzabile sia in legno sia in vetro.

The doors are available either in swing or sliding versions and can be provided either in standard heights or the height of the wall required. Swing doors are available in wood, in thinly framed glass and glass with continuous hinges or clamp hinges; Sliding doors are available both in wood and glass.

volume

Separatoria, attrezzata, multifunzionale

È una parete interna mobile attrezzata a contenitore, ad ante cieche cassetti e classificatori, basata sul principio costruttivo dei moduli a “spalla portante”, è fornita in profondità 465 e 600 mm.

Dividing, equipped, multifunctional

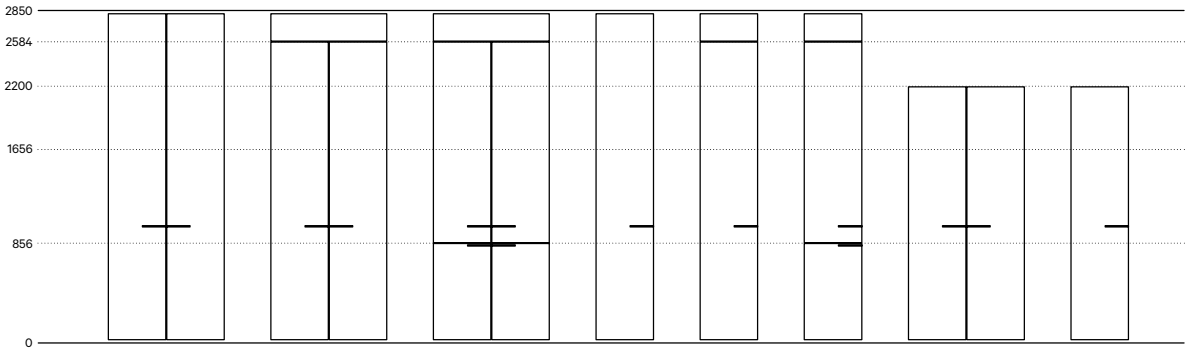
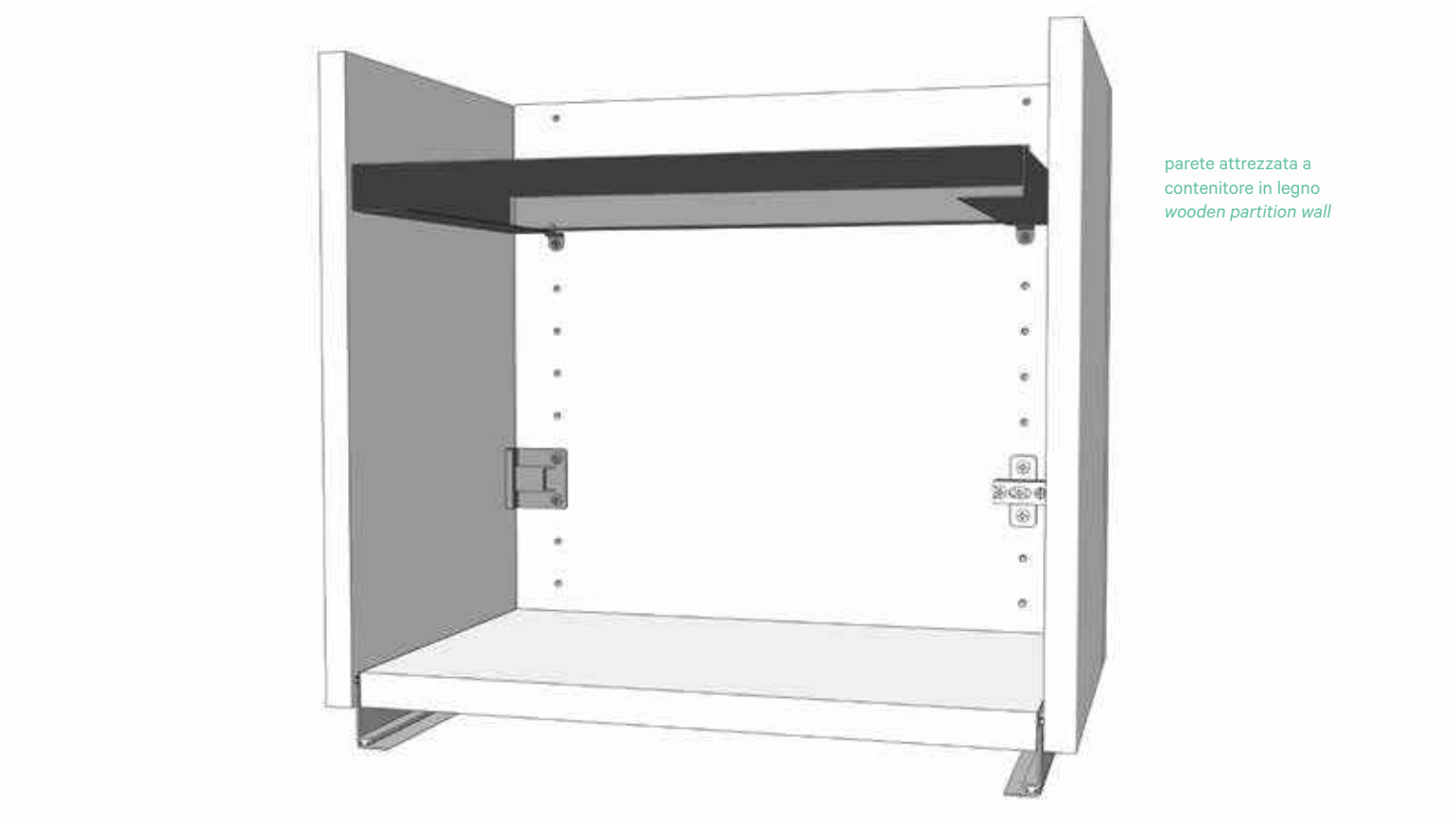
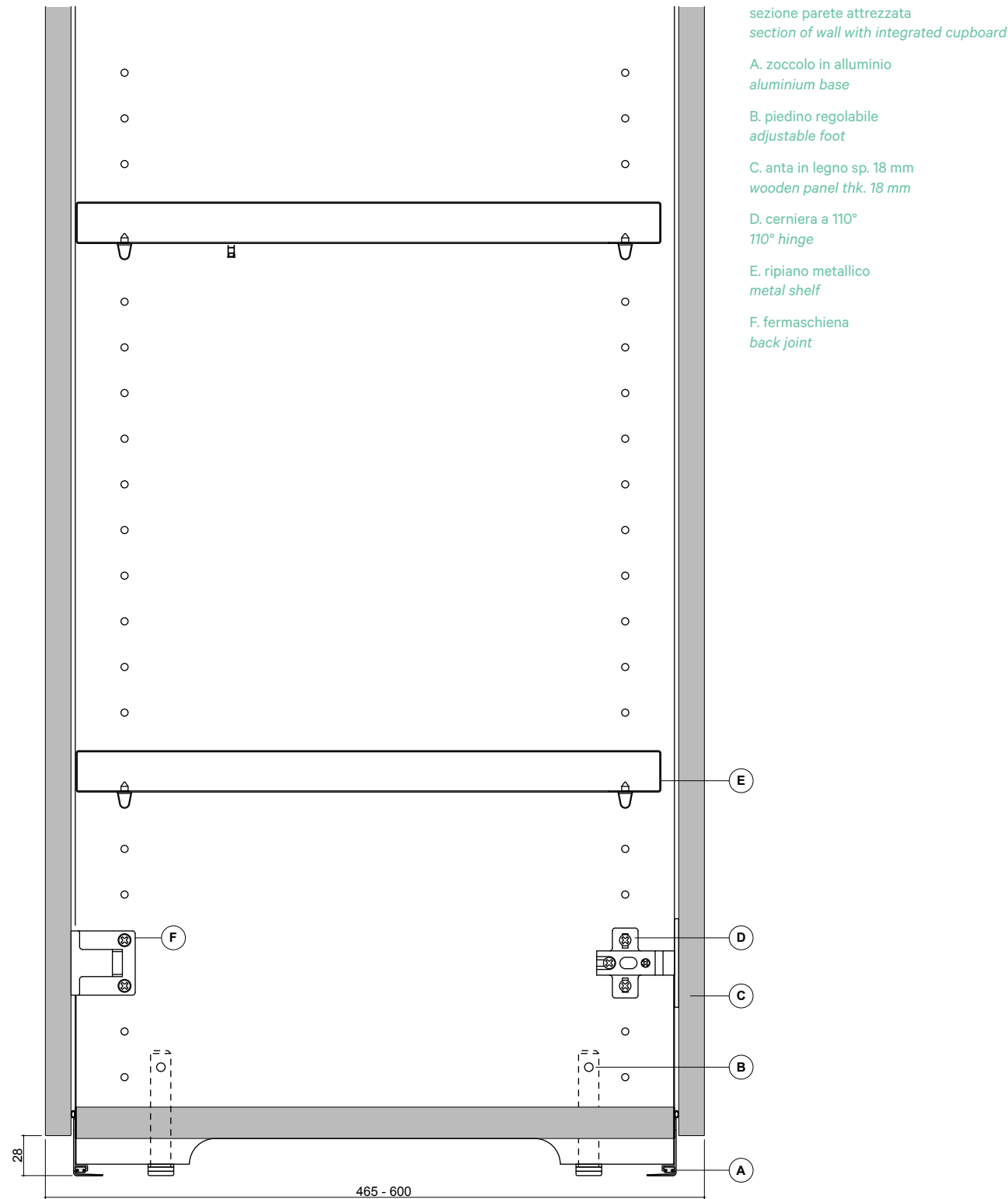
An internal mobile wall completed by cupboards, with cupboards, drawers and filing cupboards in solid panels. Based on the constructive principle of modules leaning against each other, supporting one another. Available in two different depths, 465 and 600 mm.



Wall containers, Furnishes the space



volume



La parete Volume è costituita da una struttura portante in pannelli verticali (spalla portante) in legno. La parete è modulare ed è proposta in due larghezze 500 e 1000 mm. Le spalle portanti sono regolabili in altezza grazie ad un piedino livellatore in acciaio e alluminio completamente incassato nel pannello. La parete contenitore può essere perfettamente integrata con le pareti linea e area. È stata studiata per consentire allestimenti adatti a soddisfare le esigenze estetiche e funzionali connesse con i più moderni criteri progettuali riguardanti gli spazi di lavoro.

The wall consists of a supporting structure in vertical panels, primarily of mdf. The wall is strictly modular and is available in two widths 500 and 1000 mm. The supporting sides are adjustable in height thanks to an adjustable foot made from stainless steel and aluminium, fully recessed into the panel. Volume partitions can be perfectly integrated into the Linea and Area versions. The wall has been designed to satisfy all aesthetic and functional needs in line with the most modern design criteria regarding workspaces.

COLORS + MATERIALS + FINISHES

Materiali di alta qualità sono esaltati da nuance e cromie brillanti e luminose, finiture super opache e suggestioni di accostamenti per una nuova interpretazione del colore e dello spazio. Superfici in vetro che si colorano per illuminare o celare, creando spazi privati, metalli che acquistano nuova espressività con finiture tattili. Una vasta gamma di colori, materiali e finiture per esprimere la propria creatività e personalità.

High quality materials enriched by chromatic nuances and hues, super matt finishes and suggestive combinations for a new interpretation of space and chromaticity. Glass panels of color to illuminate or to conceal, creating private spaces, metals acquire new expression with tangible finishings. A wide range of color, materials and finishings to express creativity and identity.

metal



1 nero A6
black

2 blu iron A9
iron blue

3 grigio basalto A5
basalt grey

4 bianco ghiaccio A1
ice white

5 anodizzato A0
anodized

6 salvia A11
sage

7 rosso fluo A30
luminous red

8 acquamarina A10
aquamarine

9 aragosta A21
lobster

10 sabbia A3
sand

11 corallo A7
coral

12 tabacco A4
tobacco

13 blu notte A20
night blue

14 giallo fluo A31
luminous yellow

15 brillantato lucido BRL
polished

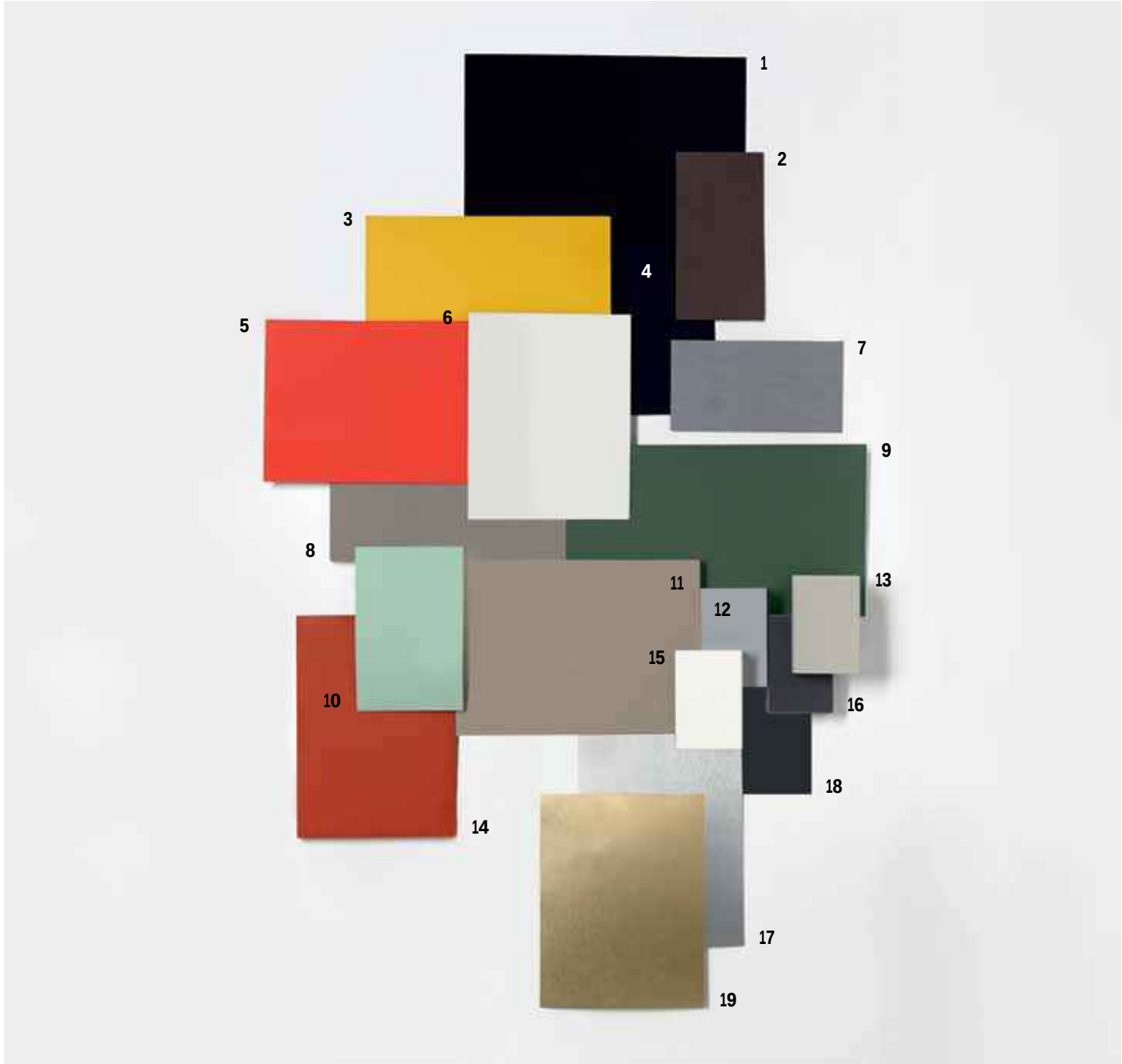
16 rosa quarzo A2
rose quartz

wood laminates



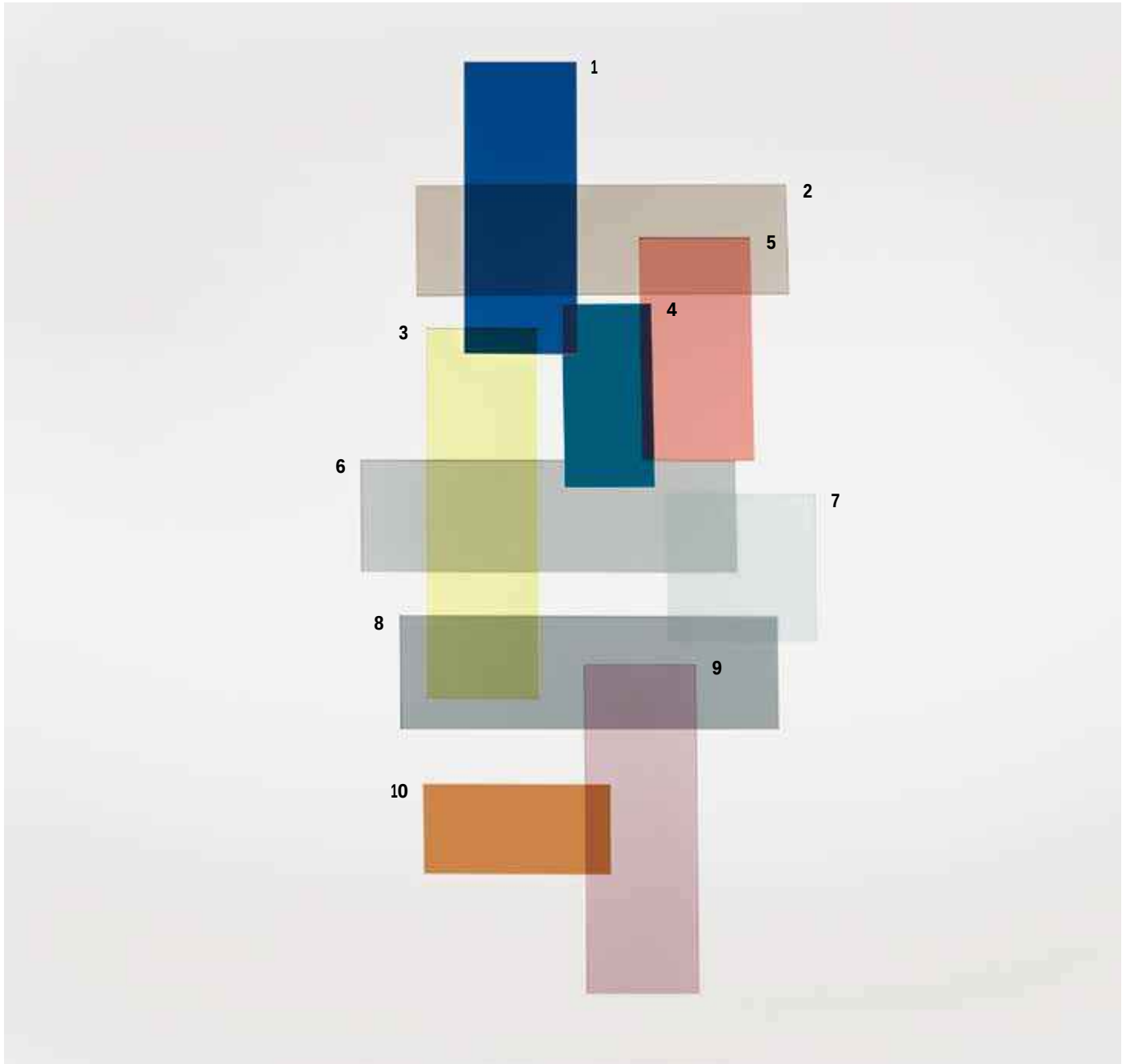
- 1** wengè sierra R24
wengè sierra
- 2** rovere chiaro R25
clear oak
- 3** acero R27
maple
- 4** betulla R13
birch
- 5** noce foresta R15
forest walnut
- 6** rovere natura R26
natural oak
- 7** bambù Z1
bamboo
- 8** larice bruno R14
dark larch
- 9** rovere svezia R12
swedish oak

color laminates



- 1** blu notte BL2
night blue
- 2** bronzo PS2
bronze
- 3** giallo opaco L7
matt yellow
- 4** antracite PS1
anthracite
- 5** corallo BL6
coral
- 6** bianco perla R20
pearl white
- 7** peltro PS3
pewter
- 8** tabacco R17
tobacco
- 9** verde oliva L9
olive green
- 10** salvia BL3
sage
- 11** sabbia R16
sand
- 12** grigio alluminio R23
aluminium grey
- 13** grigio chiaro R22
clear grey
- 14** aragosta BL5
lobster
- 15** bianco ghaccio R21
ice white
- 16** grafite R2
graphite
- 17** argento BL7
silver
- 18** nero R18
black
- 19** oro BL8
gold

glass



- 1** blu inverno VP8
winter blue

2 pesca VP1
peach
- 3** pergamena VP2
parchment

4 blu navy VP9
navy blue
- 5** rosa oriente VP4
oriental rose

6 grigio chiaro VP6
clear grey
- 7** acidato VA
frosted

8 grigio fumo VP7
smokey grey
- 9** rosa pallido VP3
pale rose

10 ruggine VP5
rust

combinations

Effortless and flexible color combinations

Abbiamo creato una palette di finiture e colori molto ampia per offrirti il massimo della flessibilità e della creatività quando stai progettando il tuo ufficio. Combinazioni facili per creare uno spazio unico come te. Vuoi saperne di più?

www.manerbaspa.com

We have created an extensive palette of colors and finishes to offer you the maximum flexibility and expression when designing your office space. Effortless combinations creating a space as unique as you are. Want to know more?

Visit our website: www.manerbaspa.com

Colori materiali e finiture Color materials and finishes

Profili alluminio e strutture metalliche — Aluminium profiles and metal structures

Categoria M1
Category

A0

anodizzato*
anodized*

A7

corallo
coral

A21

aragosta
lobster

Categoria M2
Category

A1

bianco ghiaccio
ice white

A30

rosso fluo
luminous red

BRL

brillantato lucido*
polished*

Categoria M3
Category

A9

blu iron
blue iron

A20

blu notte
night blue

Categoria M4
Category

A2

rosa quarzo
rose quartz

A10

acquamarina
aquamarine

A11

salvia
sage

A3

sabbia
sand

A4

tabacco
tobacco

A5

grigio basalto
basalt grey

A6

nero
black

A31

giallo fluo
luminous yellow

A20

blu notte
night blue

Categoria M3
Category

A20

blu notte
night blue

Categoria M3
Category

A20

blu notte
night blue

* valido solo per pareti
only available for walls

Vetri — Glass

Categoria V1
Category

VT

trasparente*
transparent*

VP6

grigio chiaro
pale grey

Categoria V2
Category

VA

acidato*
frosted*

VP7

grigio fume
smoked grey

Categoria V3 - validi solo per pareti e screen divisori per scrivanie
Category - only available for walls and divider screens for desks

VP1

pesca
peach

VP2

pergamena
parchment

VP3

rosa pallido
pale rose

VP4

rosa oriente
oriental rose

VP5

ruggine
rust

VP8

blu inverno
winter blue

VP9

blu navy
navy blue

* valido solo per pareti
only available for walls

I colori della palette sono tanto accurati quanto consentito dal processo di stampa del presente catalogo. Pertanto sono da ritenersi puramente indicativi.
Color samples are only an indication: colors may change due to the printing process.

Laminati legni e colori — Wood and color laminates

Categoria L2
Category

R21

bianco ghiaccio*
ice white*

R20

bianco perla*
pearl white*

R22

grigio chiaro*
clear grey*

R23

grigio alluminio*
aluminium grey*

R2

grafite
graphite

R24

wengè sierra*
wengè sierra*

R15

noce foresta
forest walnut

Categoria L2
Category

R26

rovere natura*
natural oak*

R12

rovere svezia
swedish oak

R25

rovere chiaro*
clear oak*

R13

betulla
birch

R27

acero*
maple*

R16

sabbia
sand

R17

tabacco
tobacco

Categoria L3
Category

R18

nero
black

R14

larice bruno
dark larch

BL5

aragosta
lobster

BL6

corallo
coral

BL3

salvia
sage

BL2

blu notte
night blue

Categoria L4
Category

BL5

aragosta
lobster

BL6

corallo
coral

BL3

salvia
sage

BL2

blu notte
night blue

Categoria L5
Category

BL7

argento*
silver*

BL8

oro*
gold*

L7

giallo opaco
matt yellow

L9

verde oliva
olive green

Categoria L7 - laccati valido solo per cassettiere
Category - laquered versions only available for drawers

L7

giallo opaco
matt yellow

L9

verde oliva
olive green

Categoria L3
Category

R16

sabbia
sand

R17

tabacco
tobacco

Categoria L3
Category

R16

sabbia
sand

R17

tabacco
tobacco

* valido solo per pareti
only available for walls

Nuovi materiali eco-compatibili — New eco friendly materials

Categoria EC
Category

PS1

antracite
anthracite

PS2

bronzo
bronze

PS3

peltro
pewter

Z1

bambù
bamboo

Le colorazioni possono presentare leggere differenze cromatiche, di opacità e di finitura a seconda del tipo di superficie e del materiale su cui sono applicate.
A slight difference in coloration may occur, in opacity and finish, depending on the type of surface and material the finishing is applied to.

Manerba S.p.A.
Showroom Palazzo Torelli
Via G. Chiassi, 92
46100 Mantova - Italy

Factory, Offices, Showroom
Via Europa Unità, 5/7
46010 Gazzuolo (MN) - Italy
T. + 39 0376 97924
F. + 39 0376 97873

clientservice@manerbaspa.com
www.manerbaspa.com

wallsystem and finishes

Wallsystem product design
Paolo Pampanoni

Wallsystem colors and finishes design
Raffaella Mangiarotti

Creative direction
Raffaella Mangiarotti / Steve Wilson

wallsystem and finishes catalogue

Graphic design
La Tigre

Photography
Miro Zagnoli

Text
Marianna Milione

Printing
Studio Fasoli, Marzo 2015



Manerba S.p.A. si riserva
la facoltà di modificare, in
qualsiasi momento e senza
preavviso, le caratteristiche
tecniche degli elementi
illustrati nel presente
catalogo.

Manerba S.p.A. reserves the
right to change, at any time
and without prior warning,
the technical specifications
of any product illustrated in
this catalogue.

Manerba S.p.A. se réserve le
droit de modifier, à n'importe
quel moment et sans
préavis, les caractéristiques
techniques des éléments
illustrés dans ce catalogue.

Manerba S.p.A. behält
sich vor, jederzeit und
ohne Vorankündigung die
technischen Eigenschaften
der in diesem Katalog
dargestellten Elemente zu
ändern.



NOW
YOUR
CHARACTER
HAS
SPACE

www.manerbaspa.com